

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034701

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Oleggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 50/V

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia NO

PRVC - Comune Oleggio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1981

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	seta/ lanciata
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza galloni 1; 3/ rapporto: 48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paramentale è composto da una pianeta ed una stola. Motivo decorativo: definito da foglie disposte in maglie ovali a doppia punta, raccordate da un fiore a otto petali; al centro delle maglie è posta un'infiorescenza stilizzata con motivi tipo pigna al centro e cinque piccoli fiori sui bordi. Sul fondo cremisi risaltano il bianco ed il color mattone del decoro. Orditi: uno di fondo in seta cremisi. Trame: una di fondo in seta rosso mattone; una lanciata in seta bianca 14 colpi/ cm. Costruzione tecnica: damasco lanciato. Il damasco è dato dall'accostamento della faccia ordito per il fondo e della faccia trama per l'effetto del disegno dell'armatura raso da 5 realizzato da un filo d'ordito di fondo in seta cremisi e da una trama di fondo in seta rosso-mattone. Il decoro è prodotto da una trama lanciata supplementare in seta bianca legata da un filo prelevato dall'ordito di fondo diagonale sirezione senso S. Galloni: a due disegni differenti. Fodera in tela di lino avorio-giallastro tinta a pezza cerata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla fodera interna della pianeta.

ISRI - Trascrizione	GAGGIOLO - OLEGGIO
NSC - Notizie storico-critiche	Il parato proviene dall'Oratorio della Natività della B. Vergine in località Gaggiolo in Oleggio, come indica l'iscrizione sulla pianeta (F. Fiori, L'oratorio del Gaggiolo, in Oratori romanici, Oleggio 1981). E' stata depositata ad Oleggio dal 1981 a cura della Commissione d'arte Sacra della Curia novarese (Comunicazione orale p. Augusto Mozzetti, parroco di Oleggio, don Teresio Brustio, don Tino Temporelli membri della Commissione). Per l'istituzione del Museo diocesano si fa riferimento alla scheda cartacea n. 307. La tessitura regolare, la ripresa schematica ed impoverita del modulo decorativo, ispirato ai modelli rinascimentali a maglie ovali, inducono ad una datazione ottocentesca del tessuto che pare realizzato al telaio meccanico. L'eccessiva stilizzazione dell'infiorescenza centrale non permette confronti diretti con opere già pubblicate. Si può rilevare una certa affinità nell'impostazione del contorno del decoro con quello della pianeta in damasco verde proveniente dal medesimo oratorio (n. inc. 51/v).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48956
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiori F.
BIBD - Anno di edizione	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Fiori F.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------