

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033760
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1886
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1886
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Stocchero Francesco Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1886
AUTH - Sigla per citazione	00003095
CMM - COMMITTENZA	

<b>CMMN - Nome</b>	Clero eporediese
<b>CMMD - Data</b>	1886
<b>CMMC - Circostanza</b>	Nomina a vescovo di Novara di Monsignor Riccardi
<b>CMMF - Fonte</b>	Iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ doratura/ fusione/ punzonatura/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	35
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base mistilinea rialzata suddivisa da motivi a volute in tre facce contenenti cartelle ovali figurate con la Madonna con il Bambino, San Gaudenzio e lo stemma del vescovo Riccardi. Nodo a vasetto panciuto decorato da motivi floreali, girali e volute. Sottocoppa con teste di cherubini aggettanti intervallate da grappoli d'uva e motivi a volute.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul cartiglio, sotto lo stemma.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CLEUS DIOCE. EPORED. MDCCCLXXXVI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto il piede.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	STOCCHERO F.CO TORINO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMP - Posizione</b>	Sull'orlo del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettere SF in ovale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	Monsignor Riccardi
<b>STMP - Posizione</b>	Sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Inquartato: al primo ed al terzo, aquila bifronte coronata; al secondo ed al quarto una pianita di cardo a tre fusti Timbrato del cappello di cardinale (dieci nappe disposte uno, due, tre per parte) Con croce dell'ordine mauriziano
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	motto
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Monsignor Riccardi
<b>STMP - Posizione</b>	Sopra lo stemma
<b>STMD - Descrizione</b>	HIC REGIT ILLE TUETUR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Lo stemma sul piede indica l'appartenenza del calice al vescovo novarese Riccardi, in cattedra episcopale dal 1886 (V. Spreti, Encyclopedia Storico-Nobiliare Italiana, Milano 1928-1936, Vol. VI, p. 678). La scritta conferma la donazione del calice al vescovo nel 1886 da parte del clero di Ivrea, dove lo stesso prelato aveva occupato la cattedra episcopale dal 1878 al 1886. Sul piede sono raffigurati San Gaudenzio e la Madonna, il primo patrono della città e la seconda titolare del duomo stesso. Sotto il piede è l'indicazione della ditta artefice dell'opera, quella di Francesco Stocchero di Torino, di cui non abbiamo notizie. La firma dell'autore è limitata alle lettere SF sulla base, ma mancano i punzoni di garanzia. Si sottolineano i caratteri decorativi afferenti al tardo Ottocento riconoscibili nell'appesantimento della stessa decorazione e nella ripresa dei moduli seicenteschi. In questo senso risultano utili i confronti con l'oreficeria milanese coeva, in particolare quella del Bellezza (Tesoro e museo del duomo di Milano, Milano 1978, Vol. I).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1886 ca.
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 47925
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tesoro museo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Spreti V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol. VI, p. 678
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Dell'Omo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)