

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138743

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSV - Validità post

DTSF - A 1926

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Nardini G. Ditta

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1900-1918
AUTH - Sigla per citazione	00001626
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	50
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Basamento marmorizzato formante un unico blocco con la statua. Il santo è raffigurato in piedi a figura intera, vestito con abito blu e manto marrone chiaro operati in oro; ha il volto incorniciato da capelli, barba e baffi bianchi. Con la mano destra regge un grosso libro, con la sinistra, portata al petto, due chiavi (una dorata e l'altra argentata).
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PIETRO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Attributi: (San Pietro) chiave. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una serie di statue e gruppi scultorei simili esistenti nella chiesa. L'acquisto della statua è documentato in una nota spese del Registro dei conti dal 1906 al 1942, come acquisto dalla ditta "Nardini di Milano" del 30/10/1926: "Due Gr. statue S. Pietro e S. Giuseppe col fanciullo divino a candellieri elettrici £. 1540". In data 21/02/1928 ed in data 15/03/1928 sono regisgrati altri pagamenti alla stessa ditta per opere imprecisate per un importo complessivo di circa £. 2000. Per le notizie sulla ditta Nardini e la tecnica del cartone romano si rimanda alla scheda cartacea n. 135.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82269
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti

FNTD - Data	1928
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CM PN - Nome	Sitzia G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)