

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00138757

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Grignasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1928

DTSV - Validità post

DTSF - A 1928

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Nardini G. Ditta

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1900-1918 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001626 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | scagliola/ modellatura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 119 |
| MISL - Larghezza | 43 |
| MISP - Profondità | 35 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colore, fratture. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Basamento marmorizzato formante un unico blocco con la statua. Il santo è in piedi, in atto di benedire, vestito con un saio ed una mantellina marrone, con ai piedi sandali; tiene in mano una canna nera con campanella dorata. Ai suoi piedi è il porcellino. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ANTONIO ABATE) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) porcellino; bastone. Abbigliamento religioso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Fa parte di una serie di statue e gruppi scultorei simili esistenti nella chiesa: due di esse (quella di San Pietro e quella di San Giuseppe con il Bambino) sono specificatamente documentate in una nota spese del Registro dei conti dal 1906 al 1942, come acquisto dalla ditta "Nardini di Milano" del 30/10/1926. In data 21/02/1928 ed in data 15/03/1928 sono regisgrati altri pagamenti alla stessa ditta per opere imprecisate per un importo complessivo di circa £. 2000. Per le notizie sulla ditta Nardini e la tecnica del cartone romano si rimanda alla scheda cartacea n. 135. Proveniente da una delle mensole degli altari di San Giustino e San Giovanni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1928 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 82283 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro dei pagamenti |

| | |
|---|--|
| FNTD - Data | 1928 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1991 |
| CMPN - Nome | Sitzia G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Marino L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Marino L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |