

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039415

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Alessandro Cattaneo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione attuale Ospedale Maggiore della Carità, USL 51

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche loggia primo piano, lato nord

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito novarese

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	30
MISV - Varie	lapide: altezza 105; larghezza 66
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto della benefattore è collocato nel quarto intercolumnio del lato nord. Sopra la lapide decorata da cornicette e baccellature è una specchiatura marmorea impreziosita da due rosette laterali che rilega la mensola su cui è appoggiato il busto ricordo definendo un insieme unitario. L'ampio mantello panneggiato che definisce la parte inferiore del busto, completato solo anteriormente, conclude la figura e le imprime un ritmo curvilineo nonostante essa sia rigida e imponente. Il modellato è preciso, sicuro e definisce zone di netto chiaroscuro. Raffinata è la resa dei particolari: le onorificenze militari, le rifiniture della divisa. Anche i particolari somatici sono realizzati con precisione e con una ricerca del vero molto attenta.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14 : 61 B 2 (ALESSANDRO CATTANEO) 1 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Alessandro Cattaneo. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	ALESSANDRO CATTANEO/ NOVARESE/ MEDICO MILITARE DI DIVISIONE/ DI ONORIFICENZE ITALIANE E STRANIERE/ RIMERITATO/ SCRISSE EREDE DOVIZIONO CENSO/ QUESTO OSPEDALE/ OVE CURO' I FERITI/ DEL XIII MARZO MDCCCXLIX/ E PROVVIDE IN PERPETUO DI PENSIONI/ QUATTRO CONCITTADINI/ PERCHE' NELLE SCIENZE MEDICHE/ IN PATRIA SI ADOTTASSERO/ E NELLA SCUOLA DI PARIGI/ PERFEZIONASSERO GLI STUDI/ MORI' L'ANNO MDXXXLXXVIII/ SUO SETTANTESIMO QUARTO
	Alessandro Cattaneo, medico militare in divisione lasciò l'Ospedale

NSC - Notizie storico-critiche

novarese erede universale con questi obblighi: corrispondere annualmente a due studenti in medicina o chirurgia, nati a Novara o nel circondario, una pensione mensile di £ 60; a altri due giovani sempre di Novara o del circondario una pensione di £ 100 mensili per frequentare l'alta scuola di perfezionamento di Parigi (cfr. G. B. MORANDI, S. FERRARA, L'Ospedale Maggiore della Carità di Novara. Memorie Storiche, Novara 1907, p. 86). L'amministrazione del Pio Ente procede perciò all'erezione del busto marmoreo seguendo le indicazioni della delibera del 18-05-1848. La realizzazione del busto coordinato inizialmente dallo scultore Giuseppe Argenti venne affidata ai giovani allievi di B. A. di un'altra istituzione benefica cittadina: il Collegio Caccia. La rosa degli autori può restringersi ai nominativi citati dall'articolo del 1861: Cassano, Bisetti, Albertoni, Dini, Tasso, Donati (La Vedetta, 17 gennaio 1861). Nel fascicolo citato anche il busto del Cattaneo è attribuito al Cassano, senza riferimenti però a nessun elemento documentario. Attualmente a confronto con questa tesi rimangono solo i confronti stilistici con gli altri busti o ritratti documentari eseguiti dall'artista e presenti in questo complesso, anch'essi rispondenti ai modelli della ritrattistica accademica. Tale indirizzo era diffuso in Novara sia per la vicinanza e dipendenza culturale dall'ambiente dei plasticatori lombardi, sia perchè gli allievi del Collegio Caccia, autori delle sculture fra cui appunto il Cassani, dopo gli studi condotti presso l'Accademia Albertina effettuavano un perfezionamento di anni variabili nell'ambiente romano dove prevalevano gli insegnamenti del Thotwaldsen e del Tenerani, ai cui modelli era peraltro legato anche tutto l'ambiente torinese (AA. VV., Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna, Torino 1980, pp. 710-711). I caratteri delle sculture eseguite tra il 1850 e il 1870 nel cortile dell'Ospedale novarese risultano pertanto piuttosto simili: accuratezza di modellato nella definizione dei piani chiaroscurali, espressione intensa e severa improntata forse ad un'eccessiva rigidità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Novara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 47862

FTAT - Note

veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Aa. Vv.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

pp. 710-711

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Morandi G. B./ Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)