

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042660

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pannello

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1926

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1865

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1865

DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo a punto erba
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta punto pittura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo di ciniglia
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ laminato in oro
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	67
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole rotture del ricamo, piccole macchie e scoloriture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pannello è composto da un unico pezzo di tessuto ricamato, foderato, montato su una struttura di legno e incorniciato. Un grande mazzo di rose, fiordalisi, campanule, uva e spighe è contenuto entro un'anfora poggiante su una base quadrata. Il motivo è inserito entro una doppia cornice rettangolare di volute, fiordalisi, papaveri e spighe. Fondo avorio, decoro policromo e oro. Armatura: Gros de Tours marezzato, ricamato. Analisi tecnica: 1 ordito, seta avorio, 90 fili/cm; 1 trama, seta avorio, 26 fili/cm. Ricamo: oro filato, cordoncino d'oro, seta, ciniglia di seta, applicazioni di tessuto laminato, paillettes. Il Gros de Tours del fondo è realizzato con l'intreccio dell'ordito e della trama avorio. Esecuzione con telaio meccanico. Il tessuto è stato successivamente sottoposto a marezzatura, e quindi ricamato a punto pittura, punto erba, fili distesi e per applicazioni. Fodera in tela di cotone beige.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La parrocchia della S.ma Annunziata era anticamente una Confraternita. Nell'inventario delle spese per gli arredi sacri della Parrocchia della S.ma Annunziata è segnalato nell'anno 1865 un "fondo nuovo in seta broccato con fiori al giardinetto ordinario dell'altare maggiore". Considerazioni stilistiche consentono di ipotizzare che si tratti di questo pannello, benchè la decorazione sia stata realizzata a ricamo anzichè a telaio durante la tessitura. (Cfr. Torino, Parrocchia della S.ma Annunziata, archivio parrocchiale, "Inventario delle Spese intorno agli arredi S(---) anno 1835-1891", n° 9, capo 22).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 56359
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1865
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Boschini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)