

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039317

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Sassi Ditta

AUTA - Dati anagrafici notizie inizio sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00004363

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Olivero Giuseppe, parroco
CMMD - Data	sec. XX/ inizio
CMMC - Circostanza	legato testamentario Nel
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ doratura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153.5
MISL - Larghezza	211
MISP - Profondità	161
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare, in marmi di diversi colori, si erge su un'ampia predella anch'essa in marmo, dagli angoli smussati e con semplice pedana lignea. Ha mensa sostenuta da due tozze colonnette marezzate con capitello eclettico. Sulla fronte quattro colonnine, sormontate da archetti polilobati a sesto acuto, dividono il prospetto in tre scomparti ogivali, con specchi in marmo rosso: i due laterali recano incisi tralci dorati di fiori; in quello centrale campeggia una croce, anch'essa graffita e dorata. Il dossale in marmo chiaro, decorato da tralci fitomorfi incisi e dorati, è in gran parte occultato dalla tela d'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare della seconda cappella a destra, già intitolata a S. Antonio da Padova e ora a S. Giovanni Evangelista, risale al primo decennio del XX secolo, rientrando nella vasta opera di ammodernamento e restauro della chiesa attuata in anni tra il 1900 e il 1904, sotto il patrocinio di don Giuseppe Olivero, parroco di S. Giorgio dal 1896 (cfr. scheda cartacea OA SBAS TO n° 16). Realizzato in uno stile eclettico e composito, tipico del gusto ecclesiastico di questo periodo, venne commissionato come informa il Valimberti (cfr. B. Valimberti, "Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. Parrocchia Urbana di S. Giorgio", in "La Vergine delle Grazie", Bollettino Mensile del Duomo di Chieri, 1913; Idem, "Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. Vol. II. Chiesa parrocchiale urbana di S. Giorgio", dattiloscritto, s.d., s.l.) ad una certa ditta Sassi di Torino, incaricata della realizzazione di tutti i nuovi altari della chiesa, eccezion fatta per gli altari delle due cappelle del presbiterio (per notizie più dettagliate cfr. la scheda cartacea SBAS TO n° 12). Alquanto strano appare il fatto che il dossale dell'altare, comprensivo dello spazio destinato al tabernacolo (che non è presente), sia in gran parte occupato dalla tela di Crosio (cfr. la scheda n° 42), poichè il trasferimento della suddetta

tela d'altare di questa cappella va fatto risalire proprio agli interventi di inizio secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 49418

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valimberti B.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valimberti B.

BIBD - Anno di edizione

0000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1986

CMPN - Nome

Barelli C.

FUR - Funzionario responsabile

Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bombino S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)