

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042147
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi riceve le stimmate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Kirchmayr Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1933

AUTH - Sigla per citazione	00001286
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	249
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La tela, di forma ogivale, raffigura S. Francesco d'Assisi mentre riceve le stimmate. Sulla destra della tela, in primo piano, compare il santo inginocchiato in estatico raccoglimento, le mani aperte a ricevere le stimmate; davanti a lui, sulla sinistra, alcune rocce su cui poggiano una semplice croce, un teschio assai enfatizzato dimensionalmente e un libro aperto. Lo scenario dell'evento miracoloso è piuttosto brullo: sullo sfondo si stagliano colline di un verde acido e freddo, del tutto prive di alberi; il cielo è pieno di nubi appena squarciate dall'alone luminoso intorno all'apparizione di un serafino, portatore delle stimmate.</p>
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO D'ASSISI) 59
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Francesco d'Assisi. Figure: serafino. Abbigliamento. Paesaggi. Simboli: croce; teschio; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	L. Kirchmayr/ 1900
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela fa parte di una serie di quattro grandi quadri dipinti da Lorenzo Kirchmayr per la chiesa di S. Giorgio nel 1900 e destinati ad ornare le quattro nicchie ogivali delle pareti ai lati dell'altare maggiore. Tale intervento va collocato nell'ambito dei generali lavori di restauro e ammodernamento della chiesa attuata tra il 1900 e il 1904, sotto il patrocinio di don Giuseppe Olivero, parroco di S. Giorgio dal 1896 (cfr. scheda cartacea OA SBAS TO n° 16). In questa occasione il Kirchmayr fu chiamato anche a dipingere ad affresco figure di angeli lungo la navata maggiore e putti a mezza figura sotto gli spicchi della volta dell'abside. La tela di S. Francesco e i suoi pendant, rivelano con chiarezza propensioni e limiti del pittore che, come nelle altre opere di soggetto sacro (Chiesa del Crmne e Chiesa della Madonna della Pace a Torino) mostra una piena adesione a collaudati modi tardo accademici, priva di ogni accento di novità. (cfr. A. Valimberti, "Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. Vol. II. Chiesa</p>

parrocchiale urbana di S. Giorgio", dattiloscritto, s.d., s.l.; G. L. Marini, voce "Kirchmayr, Lorenzo", in "DizionarioEnciclopedico Bolaffi", Roma 1974, vol. VI, pp. 321-322).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52063

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valimberti B.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - V., pp., nn.	v. II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marini G. L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	v. VI pp. 321-322

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Barelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)