

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00037778

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1926

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	288.5
MISL - Larghezza	294.5
MISP - Profondità	57.3
MISV - Varie	Altezza laterale 251.5
MISV - Varie	Larghezza anta laterale 68.7; larghezza anta centrale 52.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di frammenti lignei e rottura del lato destro della cornice superiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio verniciato in color noce, a quattro ante che si aprono per tutta l'altezza del mobile, ornate di tre specchiature a pannelli lisci, quella centrale più piccola delle altre; sono fermate da tre cardini e hanno serratura e chiave a metà altezza del pannello centrale. intorno alle ante corre una fascia decorata a tre listelli alternati a scanalature; il quadrato d'incrocio tra fasce orizzontali e verticali è occupato da un bottone circolare (sono quattro in alto e quattro in basso). Il culmine dell'armadio è segnato da una cornice aggettante che si alza a timpano sopra i due sportelli centrali. All'interno, i piani sono in basso e in alto e in mezzo c'è uno spazio per appendere indumenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La parrocchia della S.ma Annunziata era anticamente sede di una Confraternita. Il disegno della decorazione, a scannellature e bottoni e la cornice col timpano al centro suggeriscono ricordi neoclassici, mentre i cardini moderni, il disegno squadrato dei pannelli, il bordino della cornice superiore, fanno pensare ad un'esecuzione abbastanza avanzata nell'Ottocento, verso gli anni '80-'90 del secolo. E' tuttavia possibile che si tratti, come i registri di spese attestano ripetutamente per altre guardarobe e arredi, di un armadio più antico, su cui sono intervenute aggiustature e modifiche parziali. Fra le citazioni di guardarobe e armadi incontrate nei documenti della Confraternita e della Parrocchia consultati fino ad ora, l'indicazione più vicina all'aspetto di questo armadio si trova nell'elenco dei mobili e arredi di cui la Confraternita cede la proprietà alla Parrocchia il 6 maggio 1902 (Torino, Chiesa della S.ma Annunziata, Archivio Parrocchiale). Al n° 13 vi è infatti indicata una "grande guardaroba in noce con ferramenta e serratura a chiavi 3" e in "buono stato", descrizione che si adatta a questo armadio meglio che ad altri esistenti negli edifici parrocchiali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 49235
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTF - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchetta Tommaso
FNTD - Data	1902/05/06
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPT - Nome	Quazza A.
FUR - Funzionario responsabile	Vastano A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)