

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012951

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pace

OGTT - Tipologia a tavoletta

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo e San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carignano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1771

DTSF - A 1771

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Giuliano Gabriele Marcello

AUTA - Dati anagrafici notizie 1771

AUTH - Sigla per citazione 00002779

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	16
-----------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pace in argento sbalzato e cesellato; l'immagine sacra, raffigurante Cristo benedicente, S. Pietro inginocchiato dinnanzi a lui ed alter figure di apostoli (?) alle sue spalle (forse raffigurante l'assegnazione del primato a S. Pietro), è incorniciata da volute a rocaille e boccioli di fiori. Al centro, in basso, stemma della città di Carignano.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 33 2 : 11 H (PIETRO)
----------------------------------	---------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; S. Pietro; Apostoli. Abbigliamento. Architetture: edificio. Piante: fiori.
--	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Giuliano Gabriele Marcello
-------------------------------	----------------------------

<b>STMP - Posizione</b>	cornice, sulla base
-------------------------	---------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Croce di S. Maurizio con le iniziali "G. G."
---------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	saggiatore
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Carron Giovanni Battista
-------------------------------	--------------------------

<b>STMP - Posizione</b>	cornice, sulla base
-------------------------	---------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Sigla "G.B.C." ai tre lati di uno stemma sbaudo coronato.
---------------------------	---

**NSC - Notizie storico-critiche**

"Gli antichi rapporti di devozione ufficiale che legano la chiesa del Suffragio alla comunità, tramite in particolare la Cappella della Presentazione della Madonna pertinente alla città stessa, spiegano la presenza tra il corredo liturgico della pace d'argento, fornita dal 1771 dal torinese Gabriele Marcello Giuliano" (cfr. G. Gentile, "La confraternita della Misericordia", in "Carignano, appunti per una lettura della città", vol. III, Pinerolo 1977). L'oggetto è stato schedato da G. Romano ("Arte e vita religiosa a Carignano", catalogo della Mostra, Pinerolo 1973). Nella cornice, alla base, si riconosce chiaramente la stella di S. Maurizio, punzone del Giuliano; figura inoltre il punzone di assaggio di Giovanni Battista Carron. Per il punzone di Giuliano cfr. A. Bargoni, "Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo", Torino 1976.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
-----------------------------------	--

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 8269

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Romano G.

**BIBD - Anno di edizione** 1973

**BIBN - V., pp., nn.** p. 89

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Bargoni A.

**BIBD - Anno di edizione** 1976

**BIBN - V., pp., nn.** p. 40

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gentile G.

**BIBD - Anno di edizione** 1977

**BIBN - V., pp., nn.** v. III p. 194

### **MST - MOSTRE**

**MSTT - Titolo** Arte e vita religiosa a Carignano

**MSTL - Luogo** Carignano

**MSTD - Data** 1972-1973

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Arduino C.

**FUR - Funzionario  
responsabile** Romano G.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bombino S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)