

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00033794
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di edicola
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
-------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	250
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Lieve attacco di insetti xilofagi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Struttura lignea laccata in bianco avorio con rilievi dorati applicati tranne nell'alto zoccolo, dipinto in rosso a venature chiare. Il vano centrale è incorniciato da una modanatura dorata con ornato a foglioline stilizzate; lo stesso tipo di modanatura delimita superiormente una grande specchiatura rettangolare decorata con steli di gigli intercciati, fitti di corolle e foglie, e fermati al centro da un nastro. Al lati pannellature lisce con bordi dorati pure a fogliette stilizzate accolgono dense ghirlande di alloro a rilievo uscenti da ciuffi acantacei; su di essi si impostano due grandi volute scanalate, desinenti in riccioli assai accentuati e fasciate anteriormente da grandi acanti, che sorreggono il cornicione dorato a più modanature e forte oggetto.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Originariamente collocata nel presbiterio, davanti all'affresco della parete sinistra raffigurante un'illusiva nicchia fronteggiata da una transenna attribuibile a Carlo Cogrossi accoglieva, sopraelevata di alcuni gradini, la poltrona destinata al vescovo (cfr. relativa scheda). L'opera, di buon livello qualitativo per l'accuratezza dell'intaglio e la felice combinazione della lacca avorio con la doratura dei rilievi, va indubbiamente avvicinata agli arredi del presbiterio, vale a dire la poltrona con i tre sgabelli e le due consoles (cfr. relative schede) con i quali presenta affinità stilistiche strettissime. Uniforme è il repertorio ornamentale presente in questo gruppo di mobili, dai nastri alle dense ghirlande di alloro, alle volute fasciate da larghe foglie, tanto da giustificare l'ipotesi della provenienza da una medesima bottega di intagliatori, attiva come suggerisce lo stile dell'intaglio, verso il terzo-quarto decennio dell'Ottocento (cfr. A. Gonzales-Palacios, "Il mobile italiano", Milano 1981).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 48121

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gonzales-Palacios A.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-65, 68-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Vallino O.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)