

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026559 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | ex voto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Intervento della Madonna della Consolata per sventare un incidente |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1894 |
| DTSF - A | 1894 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 26 |
| MISL - Larghezza | 34 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Cadute di colori e strappi. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Un soldato in divisa blu e gialla cade da un cavallo marrone che fugge al galoppo. Nella caduta travolge una bambina vestita di rosa ed una donna che indossa un abito blu. E' visibile un carro trainato da un cavallo. Due soldati a cavallo accorrono in soccorso. Il paesaggio è caratterizzato da Alberi. A sinistra, in alto, è raffigurata la Consolata a figura intera. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 61 : 11 F 8 : 11 F 44 : 31 D 14 : 31 D 15 : 31 D 11 21 2 : 31 A 23 6 : 45 B |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento religioso. Soggetti profani. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento. Mezzi di trasporto: CARRO. Animali: CAVALLO. Paesaggi. Piante. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul recto, in basso |
| ISRI - Trascrizione | Grazia ricevuta il I Agosto 1894 M. G. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Consolata è raffigurata a figura intera: il modello è la statua processionale della Vergine e non il quadro della chiesa. E' simile ad alcuni quadri del Santuario della parete Z, inoltre dipinti di questo tipo si conservano presso il Santuario di Nostra Signora della Stella a Trana. Si suppone che la bottega non sia di Torino, ma non è possibile stabilire con precise il centro di produzione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 37713 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Barello L. |
| FUR - Funzionario responsabile | di Macco M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bovenzi G. L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |