

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026540

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intervento della Madonna del Rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1893

DTSF - A 1893

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica latta/ pittura a olio

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	36
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lacune di colore e annerimenti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due donne, di cui una vestita di verde e l'altra di nero, pregano l'immagine della Madonna del Rosario fra S. Caterina e S. Benedetto. A sinistra una donna vestita di nero è seduta su una poltroncina, posta accanto ad un tavolo su cui è un bicchiere. In secondo piano, si vede un divano, adagiato contro la parete rivestita con carta a righe scure.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 61 : 11 F 8 : 11 F 62 3 : 11 H (BENEDETTO) : 11 HH (CATERINA) : 11 Q 2 : 31 A 23 3 : 31 A 23 5 : 31 D 15
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Benedetto; Santa Caterina. Abbigliamento religioso. Vesti ecclesiastiche. Soggetti profani. Figure femminili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: sedia; poltrona; divano; tavolo. Oggetti: bicchiere.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. R. 15 Ottobre 97/ Melino
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'ex voto proviene dalla sacrestia del Santuario. E' da sottolineare la vicinanza con altri dipintio conservati presso il medesimo Santuario che potrebbe indicare la presenza di una medesima bottega, dove operava un pittore, al corrente dei moduli pittorici coevi, proveniente probabilmente dalla scuola degli Artigianelli di Torino. Notiamo l'invocazione alla Madonna del Rosario fra santa Caterina e san Benedetto, secondo uno schema che si trova per la prima volta agli inizi del Seicento sullo stendardo della Confraternita della Madonna della Sanità a Napoli. Prima di questa data era posta fra San Domenico e S. Pietro Martire. Nella chiesa di S. Francesco di Sales di Torino, consacrata nel 1852, c'è unacappella dedicata alla Madonna del Rosario, ornata per iniziativa degli allievi dell'oratorio di Don Bosco. Nel 1920 verrà costruita una chiesa dei Salesiani dedicata alla Madonna del Rosario.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 37693
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Barello L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)