

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026540
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Intervento della Madonna del Rosario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSF - A	1893
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito torinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	latta/ pittura a olio

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	36
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune di colore e annerimenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due donne, di cui una vestita di verde e l'altra di nero, pregano l'immagine della Madonna del Rosario fra S. Caterina e S. Benedetto. A sinistra una donna vestita di nero è seduta su una poltroncina, posta accanto ad un tavolo su cui è un bicchiere. In secondo piano, si vede un divano, adagiato contro la parete rivestita con carta a righe scure.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 F 8 : 11 F 62 3 : 11 H (BENEDETTO) : 11 HH (CATERINA) : 11 Q 2 : 31 A 23 3 : 31 A 23 5 : 31 D 15
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Benedetto; Santa Caterina. Abbigliamento religioso. Vesti ecclesiastiche. Soggetti profani. Figure femminili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: sedia; poltrona; divano; tavolo. Oggetti: bicchiere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. R. 15 Ottobre 97/ Melino
NSC - Notizie storico-critiche	L'ex voto proviene dalla sacrestia del Santuario. E' da sottolineare la vicinanza con altri dipinti conservati presso il medesimo Santuario che potrebbe indicare la presenza di una medesima bottega, dove operava un pittore, al corrente dei moduli pittorici coevi, proveniente probabilmente dalla scuola degli Artigianelli di Torino. Notiamo l'invocazione alla Madonna del Rosario fra santa Caterina e san Benedetto, secondo uno schema che si trova per la prima volta agli inizi del Seicento sullo stendardo della Confraternita della Madonna della Sanità a Napoli. Prima di questa data era posta fra San Domenico e S. Pietro Martire. Nella chiesa di S. Francesco di Sales di Torino, consacrata nel 1852, c'è unacappella dedicata alla Madonna del Rosario, ornata per iniziativa degli allievi dell'oratorio di Don Bosco. Nel 1920 verrà costruita una chiesa dei Salesiani dedicata alla Madonna del Rosario.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1897
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 37693

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Barello L.

FUR - Funzionario responsabile di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)