

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027385
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura illusionistica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1858
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1858
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
-------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Mossi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1858
AUTH - Sigla per citazione	00002450

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	605
MISL - Larghezza	329
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e crepe.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla volta a botte sopra l'altare maggiore, l'affresco è condotto secondo schemi quadraturistici a imitazione di una struttura architettonica. Lungo il perimetro di base corre un cornicione dipinto: alla metà dei lati si trovano, sull'immaginario piano d'appoggio, vasi recanti grandi mazzi di fiori variopinti; agli angoli, altri vasi, di colore blu decorati in oro, contengono mazzi più piccoli. La volta, dipinta con tralci di pampini su fondo giallo chiaro, è divisa in quattro parti da membrature architettoniche convergenti verso il centro, fino ad innestarsi in una cornice sgomata, decorata con due teste di putti e conchiglie stilizzate, recante al centro un rosone. Le tinte dell'affresco sono chiare, con prevalere dei toni pastello.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3 : 41 E 2 : 11 G 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: cherubini. Soggetti profani. Elementi architettonici. Oggetti: vasi. Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione appartiene, con tutta probabilità, allo stesso periodo e alla stessa mano cui si devono gli affreschi della semicupola del coro, delle volte delle cappelle laterali e delle volte delle due campate del presbiterio, a sinistra e a destra dell'altare maggiore. Caratterizzati tutti dall'impiego di un lessico corrente, nell'impianto di tradizione quadraturista e nelle tinte chiare acquerellate, riprendendo motivi largamente in voga già durante tutto il Settecento, gli affreschi mostrano un eclettismo decorativo che ne permette la datazione intorno alla metà dell'Ottocento. Una nota d'archivio del 1858 cita un pagamento di lire 950 "al Sig. Mossi per il suo dipinto in S. Michele" (Chieri, Archivio della chiesa di S. Michele, Libro delle entrate e delle uscite della Confraternita del Gesù in S. Michele dal 1767 fino ad oggi). La somma piuttosto ingente e la stessa data di pagamento suggeriscono di identificare gli affreschi in quelli menzionati nel documento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 38825

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro contabile

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1858

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Barelli C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)