

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027744

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100027744 A

RVES - Codice bene componente 0100027747

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ incisione

MTC - Materia e tecnica metallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 105

MISL - Larghezza 43

MISP - Profondità 32

MISV - Varie altezza base 34/ larghezza base 35/ profondità base 29

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La scultura appoggia su un alto basamento trapezoidale che presenta sulla faccia e sui lati un motivo sottilmente inciso con linee oblique ortogonali. Due ampie volute racchiudono uno spazio vuoto a forma circolare che sostiene la base su cui si erge la figura. identificabile in San Paolo. La figura ha il braccio sinistro sollevato, mentre con la destra trattiene il libro, appoggiato al fianco, da cui parte il ricco drappeggio del manto frangiato, portato sopra la tunica a maniche lunghe. Il capo è incorniciato da un'aureola in metallo.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (PAOLO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: San Paolo. Attributi: (San Paolo) volume. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche

La serie orna l'altare della sacrestia. Il trattamento del pannello dell'abito dalle ampie e studiate pieghe e la composta e solenne figura, assegnano l'esecuzione all'ambito di un artigiano particolarmente qualificato, attivo attorno alla metà del Settecento e probabilmente influenzato dalla importante presenza della bottega dei Riva, documentati attivi nella chiesa in quella data per la costruzione dei confessinali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 39394

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Gaglia P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)