

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027756

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1824

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia punzone

ADT - Altre datazioni sec. XIX/ inizio

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Col Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1814

AUTH - Sigla per citazione 00000643

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura/ punzonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	25
<b>MISD - Diametro</b>	13.5
<b>MISV - Varie</b>	diametro coppa 12
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La pisside si innalza su di una bassa base che presenta un motivo decorativo a greca; il nodo è decorato con tre fasce di perline, mentre la coppa si apre con una corolla fogliacea. Il coperchio richiama i motivi decorativi presenti sulla base e sul nodo. Croce lobata apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ Ufficio del marchio di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	testa di toro contornata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ I titolo d'argento
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	aquila coronata entro ovale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Col Giuseppe
<b>STMP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STMD - Descrizione</b>	San Eligio con lettere G C
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due punzoni di Stato relativi alla qualità dell'argento (950%) e all'Ufficio del Marchi (Torino), indicano una datazione dell'oggetto successiva al nuovo Regolamento di Carlo Felice, entrato in vigore il 12/7/1824. Il punzone raffigurante S. Eligio con le lettere G C è identificabile con l'argentiere Giuseppe Col che deposita il punzone

nel 1824 ed è ammesso Maestro orefice argentiere già nel 1814 (A. BARGONI, Maestri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, p. 93).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 39403

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Bargoni A.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 93

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Gaglia P.

**FUR - Funzionario responsabile**

di Macco M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)