SCHEDA

CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027128
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candeliere da parete di chiesa
OGTV - Identificazione	coppia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
dell'attribuzione	unanoi sunsuca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura/ stampaggio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	15
MIDA - AICEE	13

MISP - Profondità	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ossidazione del metallo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I candelieri sono formati da due bracci in ferro battutto, sui quali si innestano lunghe foglie lanciolate ripiegate, dalle evidenti venature e lievemente accartocciate in punta, realizzate in metallo dorato lavorato a stampo. Ciascun braccio sorregge la luce a forma di campana rovesciata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I candelieri, di tipo seriale, testimoniano una produzione di livello qualitativo modesto e sono riconducibili ad un momento, fra la fine dell'Otto e l'inizio del Novecento, di scarse risorse economiche della confraternita che trova conferma nel rallentamento dell'attività, testimoniato dai documenti dell'Archivio della chiesa e dalla presenza di una serie di manufatti, assimilabili a quello in esame, databili negli stessi anni. Il motivo decorativo dei candelieri appare identico a quello di una seconda serie di appliques, caratterizzate da tre bracci.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38520
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CMP COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1981
CMPD - Data CMPN - Nome	
FUR - Funzionario	D'Agostino L. di Macco M.
responsabile	JEODMATITTATIONE
RVM - TRASCRIZIONE PER IN RVMD - Data	2006
RVMD - Data RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
IZ A TATLA - LAOHIG	ANTI ANTI DUVUILI U. L.

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	