

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027073
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra santi e donatori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	210
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Caduta di colore nella parte superiore..

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	al centro dell'affresco compare la Madonna col Figlio, seduta su un trono (?) appoggiato su scalini resi in prospettiva ed avvolta in un ampio manto blu abilmente drappeggiato intorno al corpo. Il bimbo, vestito di una tunica gialla a ombreggiature marroni, è in atto di rivolgersi verso un vescovo e i donatori, devotamente inginocchiati alla sua destra e realizzati con una gamma cromatica che si vale di ambroni rosati, grigi, ocra. A destra della Vergine è osservabile S. Bernardo da Mentone con la mano destra sollevata in un gesto di benedizione. In basso, ai piedi della Madonna, è dipinto un grande cartiglio bianco.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 (11 F 42 2) : 11 H (BERNARDO) : 11 H () : 61 B 1
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; gesù Bambino; San Bernardo; santo vescovo. Attributi: (San Bernardo) drago incatenato. Figure femminili. Figure maschili. Abbigliamento. Vesti ecclesiastiche. Abbigliamento religioso.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Non è reperibile alcuna informazione circa l'autore di questo affresco ed i suoi committenti. Sappiamo però che esso ornava l'antico altare di S. Maria delle Grazie, il quale venne definito dal Visitatore Apostolico Mons. Angelo Peruzzi nel 1585 "valde angustus (...) et indecens" (Ivrea, Biblioteca Diocesana, GM 5850000, Visita Apostolica di Mons. Angelo Peruzzi, 1585, fol. 13). L'altare è menzionato dal De Villa che dà una descrizione dell'affresco, circondato da una cornice lignea, e identifica il vescovo posto alla destra come S. Grato (Ivrea, Biblioteca Diocesana, Visita pastorale di Michele Vittorio dei Conti di Villastellone, 1742, GM 742/ 752/1, fol. 6vv). Il dipinto non ha conosciuto grande fortuna critica ed è generalmente datato agli inizi del Cinquecento (F. CARANDINI, Vecchia Ivrea, Ivrea 1927, pp. 492-493; V. MESTURINO, Sancta Maria de Yporegia, Ivrea 1967, p. 19, tav. 25; A. MORETTO, Indagine aperta sugli affreschi del Canavese dal Romanico al primo Rinascimento, Saluzzo 1973, p. 200). Tuttavia l'ipostazione del dipinto, con al centro la Madonna e, ai lati, le figure dei Santi e dei donatori, con lo sfondo semplicemente riempito da due fasce di colore sovrapposte, suggeriscono una datazione di qualche decennio anteriore.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38455

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita apostolica
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1585

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1742

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carandini F.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBN - V., pp., nn.	pp. 492-493

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mesturino V.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretto A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 200

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vallino O.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)