

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027030
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Boggio Camillo

AUTA - Dati anagrafici	1847/ 1924
AUTH - Sigla per citazione	00002790
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gastini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1910
AUTH - Sigla per citazione	00002791
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio/ sagomatura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	metallo/ battitura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	295
MISL - Larghezza	154
MISP - Profondità	104
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mostra dell'altare, che custodisce la cassa reliquario del beato Taddeo Mackar visibile attraverso una grata metallica ornata da corolle stilizzate, è in marmo bianco sostenuta da grandi volute scanalate, terminanti con riccioli decorativi. Le paraste laterali ed i due ordini di piani superiori sono decorati con specchiate in marmi policromi (grigio macchiato di bianco, grigio scuro). Il tabernacolo, posto al centro, è realizzato in marmo bianco e presenta, ai lati della porticina, due pilastrini sorreggenti un archivolto ornato con tarsie rettangolari in marmo grigio e tonde in marmo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fianco destro, zoccolo di sostegno del gradino superiore
ISRI - Trascrizione	ANTONIO MARTINELLI IVREA 1912
	L'altare, di struttura sobria e lineare, ma non privo di eleganza, venne

NSC - Notizie storico-critiche

realizzato su disegno dell'Ingegner Camillo Boggio, come risulta dalle "Spese incontrate dall'Ing.re Camillo Boggio relative ai restauri del Duomo di Ivrea negli anni 1909-1910", in cui, in data marzo 1910, si legge "Al disegnatore per bella copia altare Beato Taddeo e particolari £ 45". Proviene dal laboratorio del marmista torinese Vincenzo Gastini, come si deduce dall'affattura, intestata al Boggio e datata 29 settembre 1910 relativa a un "altare in marmo completo collocato nel Duomo d'Ivrea" (Ivrea, Biblioteca Diocesana, IM 909/910, Fatture e quitanze relative ai lavori di restauro ed alla costruzione della Cappella di Lourdes in Cattedrale d'Ivrea). L'altare costò lire 1.300; la grata, opera del fabbro Obert £ 35. L'opera venne realizzata in sostituzione di un precedente altare, dedicato a S. Sebastiano e costruito in semplice muratura, risalente al 1854, anno in cui il vescovo Luigi Moreno fece costruire l'omonima cappella. Mons. Riccardi, in occasione della visita del 1880, informa che l'altare, non consacrato, era addobbato in maniera decorosa mentre il sacello, sufficientemente ampio, risulta purtroppo "propter humiditatem in summitate fornicis dirutum et minus decens" (Ivrea, Biblioteca Diocesana, GM 880/895/1, Visita Pastorale di Mons. Davide Riccardi, 1880, fol. 5). In effetti ancora ora l'intonaco della volta si sfalda a causa dell'umidità. Con la realizzazione del nuovo altare trovarono una definita collocazione, sotto la mensa, le reliquie del Beato Taddeo Mackar, morto nel 1492, che, in precedenza, erano esposte sull'altare (G. BOGGIO, Il Duomo di Ivrea, Ivrea 1926, pp. 206, 214-215, 253).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38404

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1910/09/29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boggio G.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	pp. 206, 214-215, 253

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vallino O.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)