

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027044

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1824

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega eporediese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ sagomatura/ tornitura/ piallatura/ traforo/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 96

MISL - Larghezza 40

MISP - Profondità	38
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fori da animali xilofagi. Lo schienale presenta una frattura trasversale a circa metà della sua altezza, in corrispondenza del quale, nella parte posteriore, sono stati fissati due supporti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Supporti anteriori torniti a colonnina, lievemente rastremati verso il basso e rinforzati da parallelepipedi agli angoli del sedile rettangolare e all'attacco delle traverse, provviste di bordi rialzati; questi ultimi sono altresì osservabili nella stretta fascia sottostante al ripiano del sedile. Le gambe posteriori, quadrangolari, continuano con una linea leggermente arretrata nei montanti dello schienale che reca, entro un'incorniciatura rettangolare a bordi rilevati, sagomata nella parte superiore, un sostegno centrale a forma di lira.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La sedia, che propone in una versione stilizzata il motivo traforato della lira tipico del repertorio ornamentale tardo settecentesco, utilizzandolo nel contesto di una struttura sobria e lineare, può essere avvicinata alla produzione piemontese di gusto tardo Impero e datata al secondo-terzo decennio dell'Ottocento. L'opera, pur nella semplicità del disegno, rivela una fattura accurata ed una composta eleganza, indizio del buon livello qualitativo della produzione di mobili nella zona eporediese (L. COLLOBI RAGGHIANI, La sedia italiana nei secoli, Catalogo della mostra, IX Triennale, Milano 1951; A. GONZALES PALACIOS, Dal Direttorio all'Impero, Milano 1966, pp. 108-124; E. BACCCHESCHI, Il Mobile neoclassico in Italia, Milano 1962; E. CASTELNUOVO, M. ROSCI (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna, catalogo della mostra, Torino 1980, pp. 116-123 di E. Baccheschi).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vallino O.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)