

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137880
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Bardonecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Bardonecchia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1972/ ante
--------------------	------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1838
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	punzone
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lionese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ traforo/ doratura/ punzonatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	29
MISD - Diametro	14.5
MISV - Varie	diametro coppa 9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Minute abrasioni e ossidazioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede circolare sagomato, fusto a balaustro con nodo a vaso; decoarzioni a riquadri geometrici e rosette nel piede, a fasce di perle e foglie incise nell'impugnatura e tralci stilizzati nel sottocoppa. Nel piede e nel sottocoppa simboli eucaristici, uva, spighe di grano e croce, alternati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Francia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	testa di Minerva volta a destra entro riquadro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Francia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	coppa, bordo esterno
STMD - Descrizione	testa di Minerva volta a destra entro riquadro

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Francia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	lettere A. G. in losanga separate da due punti sovrastati da segni abrasivi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Francia
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	coppa, bordo esterno
STMD - Descrizione	lettere A. G. in losanga separate da due punti sovrastati da segni abrasivi

NSC - Notizie storico-critiche	Il calice presenta discrete affinità strutturali e formali con quello dell'orafo V. M. linese, conservato presso la Parrocchiale di Salbertrand. L'esecuzione, un poco più tarda, può essere riferita ad anni appena successivi al 1838 ed entro la metà del secolo. La datazione pare essere confermata dal punzone di garanzia in uso in Francia dal 1838 per i dipartimenti. Per tradizione orale proviene dalla Parrocchiale di Les Arnauds (per confronto cfr. TARDY, Les poinçons de garantie internationaux, Parigi 1984 (I ed. 1942), p. 199; Valle di Susa. Arte e storia dal XI al XVIII secolo, catalogo della mostra, Torino 1977, p. 169, scheda di G. Romano n. OR 48).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70437

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valle di Susa. Arte

BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	p. 169, n. OR 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tardy
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 199
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)