

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011551

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Neurone Cesare Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici notizie inizio sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00003257

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura/ doratura/ pittura

### MIS - MISURE

|  |  |
|--|--|
| MISR - Mancanza                              | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Alcune parti, soprattutto nella parte destra in fondo, per effetto di umidità caduta dalla copertura, hanno perso colla doratura anche parti della forma.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Ornano l'archivolto di accesso della cappella, i pennacchi, l'imposta della cupola e della lanterna e il suo interno. Sono raffigurate volute e motivi floreali ripetitivi e simmetrici. Sul copulino della lanterna la colomba è dipinta color bruno.   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | I motivi dei rilievi, soprattutto le fasce dell'archivolto e dell'imposta della cupola, nonché il motivo del acrtigliou a conchiglie lisce sono uguali a parti degli stucchi che ornano la camera da letto di Sarlo Alberto nel Palazzo Reale (A. GRISERI in V. VIALE (a cura di), Il Barocco piemontese, catalogo della mostra, Torino 1963, Tav. 45) e sono certamente opera del medesimo autore, il Neurone, che vi lavorò alla fine del Seicento. Mentre in Palazzo Reale tali rilievi facevano parte di un complesso decorativo in cui architettura e pittura si intrecciavano, qui hanno una funzione di disegno ornamentale posto a riempire i vuoti e a sottolineare la struttura, addolcendone i tratti. Quasi certamente la loro fattura risale alla messa in opera dell'altare, avvenuta all'inizio del Settecento per volere Anna d'Orléans, moglie di Vittorio Amedeo II Re di Sardegna (C. DE ROSSI, Nuova guida della città di Torino, Torino 1781, p. 41). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS TO 20981  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | De Rossi C.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1781   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 41  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Griseri A.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1963   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | tav. 45  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Benazzo R.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mazzini F.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bovenzi G. L.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bovenzi G. L.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |