

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00108040
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	morte dei figli di Giobbe
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Cavour

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	111
MISL - Larghezza	81
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è seduto Giobbe, seminudo e piagato, le gambe flesse, le braccia tese. Alla sua destra la moglie inginocchiata ha le braccia incrociate sul petto. Sulla destra, in alto, una casa è avvolta dalle fiamme, sul lato opposto un grande albero è agitato dal vento. Nel cielo la colomba eucaristica e cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	71 W 31 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Giobbe. Paesaggi. Costruzioni: edificio. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	La scena rappresenta una delle prove più terribili capitate al giusto e paziente Giobbe, quella che, per il sopraggiungere di un vento impetuoso, gli aveva distrutto la casa dove si trovavano tutti i suoi figli. Il santo (poi sconosciuto dalla chiesa moderna) è presentato nel modo più ricorrente: quasi nudo e piagato nel corpo, Giobbe si volge a dio con pia rassegnazione. Sulla sinistra, due proporzioni ridotte rispetto al personaggio centrale. È la figura di una donna che mi sembra si possa identificare con la moglie, tradizionalmente raffigurata con i capelli scompigliati. Scorrendo il Libro della contabilità della cappella, si evince che ancora durante la prima metà del Novecento era molto sentito fra i fedeli del luogo il culto per S. Giobbe. Si registrano infatti a scadenza annuale spese diverse nel giorno della sua ricorrenza (Bagnolo Piemonte, Archivio Parrocchiale di S. Pietro in Vincoli, Cappella di Sant'Anna).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 85232
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTA - Autore	s.a.

FNTD - Data	sec. XX
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Parcopo F.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)