

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137915

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100137915

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione mungitura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bardonecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Bardonecchia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1972/ ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1887
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito franco-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	45
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Minute cadute di colore e sudiciume.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scena di lavoro agricolo composta in primo piano di un paesaggio collinare con alberi e capenna, resa con colori dalle tonalità calde e bruno-violacee su fondi dominati dai verdi e dalle terre.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Attività umane: mungitura. Figure femminili. Figure maschili. Abbigliamento. Paesaggi. Costruzioni: capanne. Piante: alberi. Animali: ovini; cani; galli; cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinti di probabile esecuzione altovalsusina o brianzonese nel XIX secolo su modelli di genere tradizionali. In un inventario del 1887 dei beni della cappella del Carmine di Melezet compaiono per la prima volta tre dipinti su vetro con temi analoghi a questi. Un altro inventario del 1940 ne registra solo più due (cfr. Melezet, Archivio Parrocchiale di S. Antonio, Dati della cappellania del Carmine, Registre historique de la chapellenie de Notre Dame des Carmes, 1887; Melezet, Archivio Parrocchiale di S. Antonio, Dati della cappellania del Carmine, Registre historique de la chapellenie de Notre Dame des Carmes, 1940, p. 232).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70497
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Valleret J. B.
FNTD - Data	1887
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTA - Autore	Valleret J. B.
FNTD - Data	1940
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)