

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137938

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0100137938

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sul verso, montante, terminazione SUPERIORE

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simbolo di San Giovanni Evangelista: aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bardonecchia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Bardonecchia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1972/ ante

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1520
<b>DTSF - A</b>	1530
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Borrel Hippolite
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1539-1546
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003263
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	9.5
<b>MISL - Larghezza</b>	9.5
<b>FRM - Formato</b>	polilobato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Estese lacune dello smalto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'aquila è volta verso sinistra e tra le zampe reca un cartiglio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 42 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Simboli: aquila. Oggetti: cartiglio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	* s. IOhANES*
	Il punzone, riconosciuto da Godefroy come appartenente a Hyppolyte Borrel, le ha consentito l'attribuzione all'argentario di Briançon di un piccolo nucleo di opere, nove compresa questa, distribuite in chiese dell'alta valle di Susa e del Brianzone e, pertanto, collocabili intorno

**NSC - Notizie storico-critiche**

agli anni della documentazione nota relativa all'artista. In realtà, il breve periodo della documentazione (1539-1546) sembra riferirsi soprattutto alla sua attività pubblica; la notorietà conseguita con il mestiere può essergli giunta in età matura; ciò consentirebbe di situare buona parte delle opere conosciute nei decenni precedenti tali date, fatto che parrebbe preferibile anche dal punto di vista dell'analisi stilistica, soprattutto in funzione di questa croce di Rochemolles, riferibile, mi pare, ad un momento non più avanzato del terzo decennio (per la bibliografia si veda G. GODEFROY, Les orfèvres de Lyon et de Trevoux, Parigi 1965, pp. 456-458; Valle di Susa. Arte e storia dal XI al XVIII secolo, catalogo della mostra, Torino 1977).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 70541

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Godefroy G.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 456-458

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Valle di Susa. Arte

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

**CMPN - Nome**

Nesta P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Guerrini A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario**

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------