

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00011563
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pala d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Genoveffa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Seyter Daniel
AUTA - Dati anagrafici	1649/ 1705
AUTH - Sigla per citazione	00002856

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E'racchiuso in uan cornice ovale presumibilmente coeva. La santa, in estasi, è a figura intera con veste olivastra, ampio mantello drappeggiato bianco e tiene nella mano destra una candela e nella sinistra un libro. Sul fondo, in basso a destra, paesaggio di radura con uno stagno e la santa vista come pastorella pastorella che fila. Nel colore del cielo azzurro, con sprazzi di rosa aranciato, appaiono cherubini con colorito del viso rossastro.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (GENOVEFFA) (+ 31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Genoveffa. Attributi: (Santa Genoveffa) candela; libro; rocca per filare. Abbigliamento religioso. Figure: cherubini. Simboli: rosario. Paesaggi. Piante. Animali: caprè.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Casalis lo attribuisce, chiamandolo "icona", al Seyter che fu a Torino dal luglio 1688 e dal 1696 nominato pittore di corte di Vittorio Amedeo II, con uno stipendio di lire 5000 annue, e dal 1695 cavaliere dell'ordine di S. Maurizio. Tale dipinto può essere collocato fra le prime opere eseguite a Torino dal pittore. La sua pittura è esente dagli influssi del cortonismo romano, che si riscontreranno ricchi invece negli affreschi di Palazzo Reale, mentre è invece legata nell'impostazione pittorica del paesaggio ai pittori bolognesi. Per la bibliografia si veda L. CIBRARIO, Storia di Torino, Torino 1846, p. 524; G. CASALIS, Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna, Torino 1833, vol. XXI, p. 536; F. BARTOLI, Notizia delle pitture, sculture e architetture che ornano le chiese e gli altri luoghi pubblici di tutte le più rinomate città d'Italia, Venezia 1776, p. 25; M. PAROLETTI, Turin A la portée de l'étranger, Torino 1826, p. 87; G. M. BRIOLINI, Nuova guida dei forestieri per la reale città di Torino, Torino 1822, p. 122, p. 121; G. G. CRAVERI, Guida dei forestieri per la Reale città di Torino, Torino 1753, p. 52; O. DE ROSSI, Nuova guida della città di Torino, Torino 1791, p. 41; A. GRISERI, Pittura in V. VIALE (a cura di), Il Barocco piemontese, catalogo della mostra, Torino 1963, p. 70; L. TAMBURINI, Le chiese di Torino dal Rinascimento al Barocco, Torino 1968, p. 145; A. BOSIO, La reale chiesa di S. Francesco da Paola e le sue nuove pitture, Torino 1858, p. 11; L. PASCOLI, Vite dei pittori, scultori, architetti moderni, V. 2, Roma 1730-1732, ed. consultata Roma 1933, p. 326; A. BAUDI DI VESME, L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Torino 1963, p. 980.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20997

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Craveri G. G.
BIBD - Anno di edizione	1753
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli F.
BIBD - Anno di edizione	1776
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rossi O.
BIBD - Anno di edizione	1781
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briolo G. M.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBN - V., pp., nn.	p. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casalis G.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBN - V., pp., nn.	V. XXI, p. 536

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cibrario L.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	p. 524

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bosio A.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore Griseri A.

BIBD - Anno di edizione 1963

BIBN - V., pp., nn. p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Tamburini L.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIBN - V., pp., nn. p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baudi di Vesme A.

BIBD - Anno di edizione 1968

BIBN - V., pp., nn. p. 980

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pascoli L.

BIBD - Anno di edizione 1730/1736

BIBN - V., pp., nn. V. 2, p. 326

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Benazzo R.

FUR - Funzionario responsabile Mazzini F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)