

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011563

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Genoveffa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Seyter Daniel

AUTA - Dati anagrafici 1649/ 1705

AUTH - Sigla per citazione 00002856

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

E'racchiuso in uan cornice ovale presumibilmente coeva. La santa, in estasi, è a figura intera con veste olivastrea, ampio mantello drappeggiato bianco e tiene nella mano destra una candela e nella sinistra un libro. Sul fondo, in basso a destra, paesaggio di radura con uno stagno e la santa vista come pastorella pastorella che fila. Nel colore del cielo azzurro, con sprazzi di rosa aranciato, appaiono cherubini con colorito del viso rossastro.

DESI - Codifica Iconclass 11 HH (GENOVEFFA) (+ 31)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Santa Genoveffa. Attributi: (Santa Genoveffa) candela; libro; rocca per filare. Abbigliamento religioso. Figure: cherubini. Simboli: rosario. Paesaggi. Piante. Animali: capère.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Casalis lo attribuisce, chiamandolo "icona", al Seyter che fu a Torino dal luglio 1688 e dal 1696 nominato pittore di corte di Vittorio Amedeo II, con uno stipendio di lire 5000 annue, e dal 1695 cavaliere dell'ordine di S. Maurizio. Tale dipinto può essere collocato fra le prime opere eseguite a Torino dal pittore. La sua pittura è esente dagli influssi del cortonismo romano, che si riscontreranno ricchi invece negli affreschi di Palazzo Reale, mentre è invece legata nell'impostazione pèttorica del paesaggio ai pittori bolognesi. Per la bibliografia si veda L. CIBRARIO, Storia di Torino, Torino 1846, p. 524; G. CASALIS, Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna, Torino 1833, vol. XXI, p. 536; F. BARTOLI, Notizia delle pitture, sculture e architetture che ornano le chiese e gli altri luoghi pubblici di tutte le più rinomate città d'Italia, Venezia 1776, p. 25; M. PAROLETTI, Turin A la portée de l'étranger, Torino 1826, p. 87; G. M. BRIOLO, Nuova guida dei forestieri per la reale città di Torino, Torino 1822, p. 122, p. 121; G. G. CRAVERI, Guida dei forestieri per la Reale città di Torino, Torino 1753, p. 52; O. DE ROSSI, Nuova guida della città di Torino, Torino 1791, p. 41; A. GRISERI, Pittura in V. VIALE (a cura di), Il Barocco piemontese, catalogo della mostra, Torino 1963, p. 70; L. TAMBURINI, Le chiese di Torino dal Rinascimento al Barocco, Torino 1968, p. 145; A. BOSIO, La reale chiesa di S. Francesco da Paola e le sue nuove pitture, Torino 1858, p. 11; L. PASCOLI, Vite dei pittori, scultori, architetti moderni, V. 2, Roma 1730-1732, ed. consultata Roma 1933, p. 326; A. BAUDI DI VESME, L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Torino 1963, p. 980.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20997

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Craveri G. G.
BIBD - Anno di edizione	1753
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartoli F.
BIBD - Anno di edizione	1776
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Rossi O.
BIBD - Anno di edizione	1781
BIBN - V., pp., nn.	p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briolo G. M.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBN - V., pp., nn.	p. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casalis G.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBN - V., pp., nn.	V. XXI, p. 536

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cibrario L.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBN - V., pp., nn.	p. 524

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bosio A.
BIBD - Anno di edizione	1858
BIBN - V., pp., nn.	p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Griseri A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamburini L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pascoli L.
BIBD - Anno di edizione	1730/1736
BIBN - V., pp., nn.	V. 2, p. 326
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Benazzo R.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)