

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00011584
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	commiato di Cristo dalla Madonna
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guidobono Bartolomeo detto Prete Savonese

AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1709
AUTH - Sigla per citazione	00001231
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gesù è in piedi con una veste rossa, manto azzurro, la Madonna con veste rossa scuro e manto azzurro uguale a quello del figlio. Gli angeli sul fondo portano vesti gialle, verdi e rosse. Lo sfondo è azzurro chiaro, i colori sono luminosi, particolarmente quelli del primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 17 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici: scalinata. Paesaggi. Piante. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Ratti e il De Rossi attribuiscono la tela a Bartolomeo Guidobono, chiamandolo però "Flagellazione di Cristo", come forse poteva apparire prima del restauro, quando la scena e le figure in secondo piano apparivano confuse. Dopo di loro, il Casalis è conforme a questa attribuzione iconografica ed il Mallè invece l'ò chiama "Commiato di Cristo dalla madre". Il quadro, unitamente a quello raffigurante "Gesù nell'orto dei Getzemani" fu posto nella cappella del collegio di S. Francesco da Paola allorquando, nel 1818, la Confraternita del Cuor di Gesù ne acquistò il patronato dal Conte Gropello di Borgone, successore dei Garagno di Roccabigliera. Furono sostituiti con opere di Gio. Comandich detto il Comandù sono ancora assenti dalla collocazione originaria nel 1858. Il Guidobono si distingue anche qui per le sue figure allungate e vivacità di colore. Per la bibliografia si veda G. V. CASTELNOVI, Ricerche per il Guidoboni, in "Emporium", 19 giugno 1956, p. 243; O. DE ROSSI, Nuova guida della città di Torino, Torino 1781, p. 41; G. CASALIS, Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna, Torino 1833, vol. XXI, p. 536; L. MALLE', Le arti figurative in Piemonte, Torino 1974, V. II., p. 68; G. RATTI, R. SOPRANI, Delle vite dei pittori, scultori ed architetti genovesi, Genova 1769, T. II, p. 143; A. BOSIO, La reale chiesa di S. Francesco da Paola e le sue nuove pitture, Torino 1858, p. 11; L. TAMBURINI, Le chiese di Torino dal Rinascimento al Barocco, Torino 1968, p. 144; A. BAUDI DI VESME, Arte in Piemonte dal sec. XVI al sec. XVIII, Torino 1968, p. 570; E. OLIVERO, L'Abbazia Cistercense di S. Maria di Casanova presso Carmagnola, Appendice II "Notizie sopra i pittori Giovanni, Antonio, Bartolomeo, Domenico, Nicola Giodobono, Torino 1939, p. 139. Motivi del restauro eseguito dal Laboratorio Nicola, Aramengo d'Asti (29. 11/ 73). Inarimento e rilascimento delle tele, scrostature di colore, inefficienza dei telai, sudiciume, vecchi restauri e stuccature alterati. Procedimenti di restauri: protezine

mediante plastificanti e carta della superficie pittorica, consolidamento del colore; doppia foderatura con tela di canapa e applicazione a telai interinali per le opere di pulitura, revisione e rimozione dei vecchi restauri; revisione e rifacimento delle stuccature; rimozione delle fenditure. Applicazione a nuovi telai a crociera con chiodi di spansine. Pulitura definitiva e restauro pittorico integrativo. Verniciatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 21030

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ratti G./ Soprani R.

BIBD - Anno di edizione

1769

BIBN - V., pp., nn.

T. II, p. 143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Rossi O.

BIBD - Anno di edizione

1781

BIBN - V., pp., nn.

p. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casalis G.

BIBD - Anno di edizione

1833

BIBN - V., pp., nn.

vol. XXI, p. 536

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bosio A.

BIBD - Anno di edizione

1858

BIBN - V., pp., nn.

p. 11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Olivero G.

BIBD - Anno di edizione

1939

BIBN - V., pp., nn.

p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castelnuovi G. V.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.	p. 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamburini L.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 570
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mallè L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	V. II., p. 68
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Benazzo R.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)