

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024162
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Intervento della Madonna della Consolata per lo scoppio della polveriera di Borgo Dora
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSF - A	1852
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tagnani
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1852
AUTH - Sigla per citazione	00002858

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 38**MISL - Larghezza** 48**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il fureire Paolo Sacchi, che indossa la divisa blu e gialla, esce da una porta posta sulla sinistra con una coperta in mano che sta bruciando. In alto a destra è dipinta la Consolata senza corona. I toni grigi e beige predominano. Il quadro ha la cornice.**DESI - Codifica Iconclass** 11 Q 61 : 11 F 8 : 45 C 1612**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Consolata; Gesù Bambino. Soggetti profani. Personaggi: Paolo Sacchi. Abbigliamento: divisa. Costruzioni: polveriera di Borgo Dora. Quattro elementi: fuoco. Oggetti: coperta.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** votiva**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** In basso a sinistra.**ISRI - Trascrizione** Il fureire/ Sacchi/ pose questo segno/ di riconoscenza alla/ Vergine S. S. che/ gli diè offesa e/ coraggio nello/ scoppio della/ polveriera di Borgo/ avvenuto il dì 26/ Aprile 1852.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** Lamina sottostante.**ISRI - Trascrizione** QUADRO VOTIVO PORTATO DA PAOLO SACCHI NELLA SUA EROICA AZIONE CHE SALVO' TORINO/ NELLO SCOPPIO DELLA POLVERIERA 26 APRILE 1852

La polveriera di Borgo Dora era sorta nel 1586 ad opera di Carlo Emanuele I. Nel corso del'700 e dell'800 la città subisce uno sviluppo urbanistico proprio in questa direzione. Nel 1780 si fabbrica la chiesa parrocchiale di Borgo Dora: questo borgo allora contava 1.600 abitanti, nel 1819 ne conta 2.450, nel 1836 10.116 e nel 1848 10.690. L'edificio delle polveri diventa molto pericoloso. Alcuni scoppi si erano già verificati nel 1808, nel 1831 e nel 1834 (in quell'anno erano morte due persone e vi furono parecchi feriti). L'amministrazione comunale aveva protestato e si pensava di trasferire tale fabbrica altrove. Il 26 aprile un'imperfezione di una macchina provoca una scintilla; il fuoco si dirama fino alle polveri distese all'aperto; l'intervento di Paolo Sacchi impedisce che le fiamme raggiungano un

**NSC - Notizie storico-critiche**

magazzino in cui si conservavano 40.000 chilogrammi di polvere da sparo. Paolo Sacchi, nato a Voghera da una famiglia di contadini nel 1807, attribuisce il suo tempestivo intervento alla Consolata: per questo, dicono le fonti, offre un quadro dipinto (Cronaca mensile del Santuario, in *La Consolata*, a.III (1902), n.4, pp.49-62). Oltre a questo dipinto se ne conserva un altro simile (Q32); nell'atrio della piccola casa della Divina Provvidenza se ne conserva un terzo. Tutte le fonti pongono in rilievo come gli edifici fondati dal Cottolengo abbiano subito pochi danni e non sia morto nessun malato qui ricoverato, mentre nello scoppio rimangono uccise 26 persone. Si pone in rilievo che il Santuario della Consolata non ha subito danni. Dall'1 al 3 maggio vengono fatte dalla cittadinanza celebrazioni in onore della Consolata. Il consiglio comunale, fra l'altro, il 4 maggio, delibera di ricompensare Paolo Sacchi. Il quadro, probabile opera di Tagnani in base alla firma poco leggibile, è simile a un quadro di Andrea Gastaldi del 1858, conservato al Museo Civico di Torino (n. inv. 29).  
(BORELLO L., *Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese*, Torino 1982, p. 98-99) (GHIRARDI G.B., *Il Santuario della Consolata in Torino*, Torino 1877, p.189) (FRANCHETTI D., *La Consolata*, Torino 1904, p.367) (GERVASIO D., *Storia aneddotica descrittiva di Torino*, Torino s.d., p.189) (Lo scoppio della polveriera, Torino 1952) (Cultura figurativa ed architettonica negli stati del re di Sardegna, catalogo della mostra di torino maggio-luglio 1980, vol.I, p.406 e vol.III, pp.1448-1450) (Cultura figurativa ed architettonica negli stati del re di Sardegna, catalogo della mostra di torino maggio-luglio 1980, vol.III, p.1445)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1852

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Prov.To. 76/0000PT

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borello L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 98-99

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Franchetti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 367

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gervasio R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 189

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ghirardi G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1877
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 189

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cultura figurativa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 1445

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Scoppio polveriera
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cronaca mensile
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 4 pp. 49-62

#### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione nel Santuario torinese
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1982-1983

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Borello L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)