

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024190

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intervento della Madonna della Consolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1882

DTSF - A 1882

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dall'immagine della Consolata, dipinta in alto a sinistra, emana un raggio di luce che colpisce un uomo che sta pregando in piedi, vestito di scuro e con il colletto inamidato. In alto, appesa alla parete, c'è uno scaffale con dei libri. Nella stanza si vedono anche una sedia e un tavolino. Sulla destra, su un tavolo rivestito da un drappo verde, sono appoggiate una pergamena su cui è scritta la didascalia e un'ancora. Il quadro ha la cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 F 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Consolata; Gesù Bambino. Fenomeni divini: nuvole; raggi. Soggetti profani. Figure maschili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: scaffale; sedia; tavoli. Oggetti: libri; tovaglia; pergamena; ancora.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso sulla pergamena dipinta.
ISRI - Trascrizione	PER GRAZIE RICEVUTE/ CANALE VITTORIO/ RICONOSCENTE/ XXVI APRILE/ MCCCLXXXII
NSC - Notizie storico-critiche	La libreria è un mobile raffigurato assai raramente sugli ex voto del Santuario; essa è indice di un ambiente colto e d'altro canto anche l'abito dell'uomo non è di tipo popolare. La didascalia del quadro, posta come parte integrante di un oggetto nella stanza, è una soluzione pittorica propria degli ex voto dell'Ottocento in questo Santuario. E' da notare l'ancora posta sulla pergamena: tale particolare ha certamente un significato connesso alle grazie ricevute, tuttavia, non essendoci pervenuta la relazione di grazia, è difficile dire a che cosa si riferisca. La Consolata non ha la corona malgrado l'incoronazione fosse avvenuta il 20 giugno 1829 per decreto del Capitolo Vaticano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1882
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Prov.To. 104/000PT

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Borello L.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)