

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024190
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ex voto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Intervento della Madonna della Consolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1882
DTSF - A	1882
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

<b>MISA - Altezza</b>	52
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Piccole lacune.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dall'immagine della Consolata, dipinta in alto a sinistra, emana un raggio di luce che colpisce un uomo che sta pregando in piedi, vestito di scuro e con il colletto inamidato. In alto, appesa alla parete, c'è uno scaffale con dei libri. Nella stanza si vedono anche una sedia e un tavolino. Sulla destra, su un tavolo rivestito da un drappo verde, sono appoggiate una pergamena su cui è scritta la didascalia e un'ancora. Il quadro ha la cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 Q 61 : 11 F 8
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Consolata; Gesù Bambino. Fenomeni divini: nuvole; raggi. Soggetti profani. Figure maschili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: scaffale; sedia; tavoli. Oggetti: libri; tovaglia; pergamena; ancora.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	votiva
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	In basso sulla pergamena dipinta.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PER GRAZIE RICEVUTE/ CANALE VITTORIO/ RICONOSCENTE/ XXVI APRILE/ MCCCLXXXII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La libreria è un mobile raffigurato assai raramente sugli ex voto del Santuario; essa è indice di un ambiente colto e d'altro canto anche l'abito dell'uomo non è di tipo popolare. La didascalia del quadro, posta come parte integrante di un oggetto nella stanza, è una soluzione pittorica propria degli ex voto dell'Ottocento in questo Santuario. E' da notare l'ancora posta sulla pergamena: tale particolare ha certamente un significato connesso alle grazie ricevute, tuttavia, non essendoci pervenuta la relazione di grazia, è difficile dire a che cosa si riferisca. La Consolata non ha la corona malgrado l'incoronazione fosse avvenuta il 20 giugno 1829 per decreto del Capitolo Vaticano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1882
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Prov.To. 104/000PT**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Borello L.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)