

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024196

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Intervento della Madonna della Consolata per guarigione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1898

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1898

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e cadute di colore; scritta quasi totalmente perduta.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un letto con baldacchino e una coperta scura giace un'ammalata. Di fianco una donna vestita di nero prega inginocchiata su un poggiapiedi rivolta verso il grande quadro posto in alto a sinistra raffigurante la Consolata con la corona. Sulla parete verdastra c'è un Crocifisso e un'acquasantiera. Nella stanza sono raffigurati un tavolino e una sedia. Il quadro ha la cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 61 : 11 F 8 : 49 G 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Consolata; Gesù Bambino. Figure: cherubini. Fenomeni divini: nuvole. Soggetti profani. Figure femminili. Abbigliamento. Interno. Mobilia: letto; baldacchino; tavolo; sedia; poggiapiedi. Oggetti: crocifisso; acquasantiera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	votiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a sinistra.
ISRI - Trascrizione	B.M. CALDERANI/ (RINGRAZIAM)ENTO PER LA G(RAZIA) R (ICEVUTA) ANNO 189(8)
NSC - Notizie storico-critiche	Il quadro rivela una fattura decisamente popolare o meglio di bottega: il letto, ad esempio, ha una prospettiva errata. L'ambiente tuttavia non è povero, ma si direbbe medio-borghese. Il quadro della Consolata, circondato da nuvole e cherubini, ha molto rilievo; è raffigurato allo stesso modo delle immaginette sacre del Novecento. Occorre poi notare i due segni religiosi posti nella stanza, ovvero il Crocifisso e l'acquasantiera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1898
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Prov.To. 110/000PT
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Borello L.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)