

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024774
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a urna
OGTV - Identificazione	coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura
-------------------------	--

MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	Altezza secondo reliquiario 49/ larghezza secondo reliquiario 47/ profondità secondo reliquiario 26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Parti mancanti, rotture, screpolature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I frammenti delle reliquie, appoggiati su di un panno, sono contenuti in una cassetta dorata e dipinta in verde chiaro e sono visibili sui tre lati da finestrelle chiuse da vetri. Quattro piccoli piedi tondi sostengono la base decorata con un intaglio a dentelli. Agli angoli sono scolpite a rilievo le teste di quattro putti, nascenti da motivi fitomorfi a voluta. Il coperchio è appoggiato su di un bordo inciso a profonde lamelle ed è decorato con quattro foglie che si concludono al centro, su cui è innestata la croce lobata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	I reliquiari sono databile alla fine del XVII secolo per i motivi decorativi vegetali a foglia della parte superiore e per la struttura dell'urna; anche i putti ai lati (in parte rovinati) appartengono alla stessa cultura figurativa. Si tratta di oggetti modesti che provengono da un ambiente artigianale del territorio torinese di mediocre qualità: l'abilità dell'intaglio è limitata, così come appare semplice il repertorio decorativo, attinto dalla tradizionale consuetudine artigianale. Uno dei due reliquiari è alquanto danneggiato per la perdita di alcune parti e per la caduta della doratura in qualche punto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35808
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Gaglia P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)