

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024787

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di San Pietro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1754

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1754

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Franceschini Mattia

AUTA - Dati anagrafici 1715 ca./ 1758

**AUTH - Sigla per citazione** 00000961

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

## MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 140

**MISL - Larghezza** 115

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di colore, allentamento tela.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto raffigura la crocifissione di San Pietro, sullo sfondo di un paesaggio oscuro e nuvoloso. I colori sono opachi sia nello sfondo, sia negli abiti, talvolta illuminati da improvvise luci (rossi, blu e bianchi). Il santo viene crocifisso a testa in giù, secondo la tradizionale iconografia, da tre personaggi intenti a sollevarlo e a legarlo con funi al legno della croce.

**DESI - Codifica Iconclass** 73 F 21 65

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. Soggetti profani. Figure maschili. Abbigliamento. Paesaggi. Oggetti: croce.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto è attribuito a Mattia Franceschini da Bosio (BOSIO A., Memorie storico-religiose e di belle arti del duomo e delle altre chiese di Chieri, Torino 1880, p.276). Approssimativamente il dipinto deve essere datato attorno al 1754, quando il pittore eseguì, sempre in San Filippo, altre cinque tele. Pittore alquanto fecondo, eseguì un gran numero di tele per le chiese non solo di Torino, ma lavorò ampiamente anche per la Casa Reale e per i Principi di Carignano, talvolta in collaborazione con Cervetti. (BAUDI DI VESME A., Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Torino, 1966, vol.II, p. 481) (THIEME U., BECKER F., Allgemeines Lexikon der Bildenden Kunstler, Lipsia 1916, vol.XII, p.301) (BARTOLI F., Notizia delle pitture, sculture, ed architetture che ornano le chiese e altri luoghi pubblici di tutte le più rinomate città d'Italia, Venezia MDCCLXXVI, p.95) (LANZI L., Storia pittorica dell'Italia dal Risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, Milano 1831, vol.XI, p. 171) (CARAMELLINO C., voce M. Franceschini, in Dizionario Enciclopedico Bolaffi, Torino 1974, vol.VI, p.75)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 35821

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bosio A.**BIBD - Anno di edizione** 1880**BIBN - V., pp., nn.** p. 276**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Baudi di Vesme A.**BIBD - Anno di edizione** 1966**BIBN - V., pp., nn.** p. 481**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lanzi L.**BIBD - Anno di edizione** 1831**BIBN - V., pp., nn.** p. 171**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bartoli F.**BIBD - Anno di edizione** 1776**BIBN - V., pp., nn.** p. 95**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Thieme U./ Becker F.**BIBD - Anno di edizione** 1916**BIBN - V., pp., nn.** p. 301**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Caramellino C.**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBN - V., pp., nn.** p. 75**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Gaglia P.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Brunetti V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)