

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024803
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco di Sales presenta un dipinto raffigurante la Visitazione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Chieri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazione tela.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una cornice in legno dorato, intagliata con fiori e frutti, racchiude la tela dalla complessa composizione. In basso a destra una santa col simbolo eucaristico splendente (forse Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal) e San Francesco di Sales a sinistra, inginocchiato su di un cuscino con accanto il riccio episcopale, presentano un quadro ovale su cui è dipinta la Visitazione di Sant'Anna e della Madonna, accompagnate da San Gioacchino e da San Giuseppe. Un angelo in alto sostiene il dipinto e due teste di putti a destra osservano l'avvenimento.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI SALES) : 11 HH (GIOVANNA FRANCESCA FREMYOT DE CHANTAL) : 48 C 51 42 : 73 A 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco di Sales; Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal. Attributi: (San Francesco di Sales) riccio episcopale. Figure: angeli; putti. Abbigliamento religioso. Oggetti: quadro; cuscino; libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul libro retto da un angelo.
ISRI - Trascrizione	VISITATIONIS/ BEATE/ MARIE VIRGINIS.

NSC - Notizie storico-critiche	E' un dipinto di stretta committenza dei PP. Filippini per la presenza di due santi collegati all'Ordine: San Francesco di Sales e una santa, che in base agli scritti sulla Congregazione dovrebbe identificarsi con Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal. In numerosi particolari (gli angeli e alcune figure) si rivela la cultura dell'anonimo pittore, orientata verso esempi del pieno '700 piemontese; il confronto più prossimo è riscontrabile con i dipinti della maturità di Beaumont, anche se la qualità pittorica si rivela alquanto inferiore per una certa durezza del modellato delle figure e per la stesura del colore meno brillante. In una lettera del 13 febbraio 1828 scritta da Padre Ferreri, rettore della chiesa, indirizzata al conte Gabaleone Salmour, si legge: "...la richiesta di due quadri laterali, perchè...ne esistono due posticci, ma non adattati" (Archivio dei PP. Filippini, presso l'Archivio vescovile di Torino, mazzo VII, 17.3 7).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 35837

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo lettera

FNTA - Autore Ferreri

FNTD - Data 1828

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Gaglia P.

FUR - Funzionario responsabile di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Brunetti V.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)