

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024803

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Sales presenta un dipinto raffigurante la Visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazione tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una cornice in legno dorato, intagliata con fiori e frutti, racchiude la tela dalla complessa composizione. In basso a destra una santa col simbolo eucaristico splendente (forse Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal) e San Francesco di Sales a sinistra, inginocchiato su di un cuscino con accanto il riccio episcopale, presentano un quadro ovale su cui è dipinta la Visitazione di Sant'Anna e della Madonna, accompagnate da San Gioacchino e da San Giuseppe. Un angelo in alto sostiene il dipinto e due teste di putti a destra osservano l'avvenimento.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO DI SALES) : 11 HH (GIOVANNA FRANCESCA FREMYOT DE CHANTAL) : 48 C 51 42 : 73 A 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco di Sales; Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal. Attributi: (San Francesco di Sales) riccio episcopale. Figure: angeli; putti. Abbigliamento religioso. Oggetti: quadro; cuscino; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul libro retto da un angelo.
ISRI - Trascrizione	VISITATIONIS/ BEATE/ MARIE VIRGINIS.
NSC - Notizie storico-critiche	E' un dipinto di stretta committenza dei PP. Filippini per la presenza di due santi collegati all'Ordine: San Francesco di Sales e una santa, che in base agli scritti sulla Congregazione dovrebbe identificarsi con Santa Giovanna Francesca Fremyot de Chantal. In numerosi particolari (gli angeli e alcune figure) si rivela la cultura dell'anonimo pittore, orientata verso esempi del pieno '700 piemontese; il confronto più prossimo è riscontrabile con i dipinti della maturità di Beaumont, anche se la qualità pittorica si rivela alquanto inferiore per una certa durezza del modellato delle figure e per la stesura del colore meno brillante. In una lettera del 13 febbraio 1828 scritta da Padre Ferreri, rettore della chiesa, indirizzata al conte Gabaleone Salmour, si legge: "...la richiesta di due quadri laterali, perchè...ne esistono due posticci, ma non adattati" (Archivio dei PP. Filippini, presso l'Archivio vescovile di Torino, mazzo VII, 17.3 7).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35837
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Ferreri
FNTD - Data	1828
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Gaglia P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)