

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023860

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto cesellato

MTC - Materia e tecnica seta/ velluto liscio o tagliato

MTC - Materia e tecnica filo dorato/ lavorazione a telaio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	72.5
MISV - Varie	Larghezza fascia centrale 18.5
MISV - Varie	Altezza gallone 3/ larghezza gallone 1.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte centrale velluto cesellato e due corpi su fondo crème. Disegno incompleto. Complessi motivi formati da grandi volute d'acanto che contengono una campitura regolare a piccoli rombi che si ripetono verticalmente. Le due parti laterali sono in velluto vinaccia tagliato. Gallone in filo dorato con disegno vegetale ad andamento ondulato. La parte anteriore è formata da sette pezze di tessuto cucite insieme di misure differenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli ampi motivi vegetali e l'impostazione verticale sono tipici della manifattura genovese della fine del secolo XVII - inizi del XVIII. Si confronti il pezzo di tessuto del Museo del Tessuto di Prato (Il Museo del Tessuto di Prato, Firenze 1975, p.141). Data l'esistenza di una fiorente manifattura a Chieri, si può supporre che il tessuto sia stato eseguito localmente su modello dei velluti genovesi. La pianeta, considerato l'accostamento di velluti diversi e varie pezze sul davanti, è da considerarsi confezionata con tessuti di reimpiego.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34677
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Tessuto
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 141
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1980**CMPN - Nome** Mossetti C.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)