

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023873

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione standardo

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica	seta/ cannettata
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in oro a punto fermato
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in argento a punto fermato
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta punto pittura
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a ago/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione ad ago
MTC - Materia e tecnica	filo/ ricamo a punto piatto
MTC - Materia e tecnica	paillettes
MTC - Materia e tecnica	canapa
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	52.5
MISV - Varie	Altezza frangia 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Seta lacerata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taffetas cannellé ecrù. Al centro l'emblema raggiato della Confraternita del Nome di Gesù ricamato in oro e argento a punto piatto su anima di carta e a punto stuoia, interrotto da coppie di fiori rosa ad ago pittura. Al di sotto, entro due volute a punto piatto, fiori ad ago pittura e un motivo a grata con paillettes, è ricamato su anima di carta San Michele che calpesta il demonio. Tutt'intorno un motivo a festoni e rami di campanule in filo dorato. Fondo di canapa beige; fodera di raso verde. La frangia e le due nappe che pendono dal cordone sono in filo dorato ritorto su seta. Lo stendardo è montato su di un bastone in legno intagliato, dipinto e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Compagnia del Nome di Gesù
STMP - Posizione	Al centro
STMD - Descrizione	Monogramma cristologico IHS sormontato da tre chiodi e raggiato.
	Lo stendardo, databile alla seconda metà del secolo XVIII per confronti tra i motivi del ricamo e le decorazioni di intagli e stucchi in Piemonte dopo la metà del secolo, è probabilmente da identificarsi con quello documentato al 1779. Il tesoriere della Confraternita del Nome

NSC - Notizie storico-critiche	di Gesù paga 110 lire reali come saldo delle 200 dovute a Pietro Antonio Mondo "per la compra di un stendardo o sia velo" il 1/8/1779 (Ricevuta). Si ritrova lo stesso motivo nei tre contraltari della stessa chiesa.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34690
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
--------------------	---------------

FNTD - Data	1779
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Mossetti C.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
--------------------	----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------