

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00023810

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione boccale

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

PVL - Altra località San Pietro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Pietro e Andrea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Borgata S. Pietro, 4

LDCS - Specifiche Museo dell'abbazia.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NA79VII67

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NA79VII68

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Novalesa
PRVL - Località	NOVALESA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCD - Denominazione	Abbazia di S. Pietro
PRCS - Specifiche	Abbazia, area VII, strato 98.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega padana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbio/ invetriatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	5.9
MISL - Larghezza	10.2
MISS - Spessore	1.1
MISV - Varie	Altezza NA79VII68 7.2/ larghezza NA79VII68 9.5/ spessore fondo NA79VII68 0.7/ spessore parete NA79VII68 0.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammenti di fondo a base leggermente concava di boccali in ceramica a impasto discretamente depurato di color arancio con piccoli inclusi litici biancastri e altri bruni anche di notevoli dimensioni. Ingobbiatura color giallo paglierino sulla superficie esterna (appena conservata nel frammento NA79VII67), coperta da vetrina piuttosto densa, semi mat color giallo verdastro, assente nel frammento NA79VII68. Esterno privo di rivestimento. Linee incise sulla base del fondo di boccale (frammento NA79VII68).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Rinvenuti durante lo scavo condotto dall'Istituto di Archeologia dell'Università di Torino, sotto la direzione della prof. G. Wataghin Cantino in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica per il Piemonte e la Comunità Benedettina, che si è svolto tra giugno e luglio 1979 all'interno della chiesa abbaziale. Lo scavo dell'area VII (presbiterio) ha interessato parte dell'area verso nord, oltre la catena di fase settecentesca (1712). Il frammento proviene dallo strato 98, composto da terreno incoerente, color grigio chiaro, con malta sbriciolata, pietre grosse e frammenti di intonaco. Strato di riempimento di fase settecentesca (terminus ante quem 1712) uguale allo strato 95. Non è possibile stabilire con certezza se si tratta di frammenti di ceramica ingobbiata (monocroma o dipinta) o di ceramica graffita, data l'esiguità dei frammenti. Numerosi sono i fondi con sagoma simile rinvenuti a Novalesa, generalmente di tipo ingobbiata dipinta (MANNONI T., Notizie e problemi sui reperti mobiliari dell'abbazia della Novalesa, in Nuove scoperte alla Novalesa, Torino 1979, pp. 69-71). Interessante il segno inciso sotto il piede del frammento NA79VII 68, che potrebbe essere parte di un marchio di fabbrica o un contrassegno per le partite, come ipotizzato per gli altri fondi di boccali con segni o linee ortogonali rinvenuti a Novalesa. Un segno simile è presente su un boccale di ceramica ingobbiata monocroma trovato a Pavia (NEPOTI S., Le ceramiche postmedievali rinvenute negli scavi nella Torre Civica di Pavia, in Archeologia Medievale, 1979, n. V, p. 176, n. 17).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione scavo

ACQD - Data acquisizione 1979

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 34627

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Mannoni T.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBN - V., pp., nn. pp. 69-71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Nepoti S.

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBN - V., pp., nn. n. V p. 176 n. 17

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Pantò G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Brunetti V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)