

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012867

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione inginocchiatoio

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ sagomatura/ intaglio/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 87

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Un inginocchiatoio è in buone condizioni, mentre l'altro è in uno stato di conservazione mediocre.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il prospetto anteriore dell'inginocchiatoio è composto da un pannello apribile intagliato a cornici mistilinee. Il prospetto posteriore è composto da una serie di cornici intagliate e da un intaglio a linea rilevata spezzata. La superficie superiore è ornata a intarsi.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il prospetto anteriore dell'inginocchiatoio è fotografato in P. Cavigliasso (CAVIGLIASSO P., La scultura barocca nella zona di Carignano, tesi di laurea, Facoltà di Magistero di Torino, a.a. 1970-1971, scheda n. 4). Il pezzo è stato schedato da G. Gentile che ne assegnerebbe perlomeno l'ispirazione allo stesso Bernardo Vittone, progettista della cappella (GENTILE G., in AA. VV., Arte e vita religiosa a Carignano, Pinerolo 1973, p. 108, scheda n. 76). Originariamente il confessionale si trovava nella cappella della Visitazione al Valinotto, all'interno dell'Ospizio. La denominazione attuale (2006) dell'Ospizio di Carità è Opera Pia Faccio Frichieri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 7997

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cavigliasso P.

BIBD - Anno di edizione

1970/1971

BIBN - V., pp., nn.

n. 4

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gentile G

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

p. 108 n. 76

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Arte e vita religiosa in Carignano

MSTL - Luogo

Carignano

MSTD - Data

1972-1973

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Arduino C.**FUR - Funzionario responsabile** Mazzini F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Brunetti V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**