SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012867
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	inginocchiatoio
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Un inginocchiatoio è in buone condizione, mentre l'altro è in uno stato di conservazione mediocre.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il prospetto anteriore dell'inginocchiatoio è composto da un pannello apribile intagliato a cornici mistilinee. Il prospetto posteriore è composto da una serie di cornici intagliate e da un intaglio a linea rilevata spezzata. La superficie superiore è ornata a intarsi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il prospetto anteriore dell'inginocchiatoio è fotografato in P. Cavigliasso (CAVIGLIASSO P., La scultura barocca nella zona di Carignano, tesi di laurea, Facoltà di Magistero di Torino, a.a. 1970-1971, scheda n. 4). Il pezzo è stato schedato da G. Gentile che ne assegnerebbe perlomeno l'ispirazione allo stesso Bernardo Vittone, progettista della cappella (GENTILE G., in AA. VV., Arte e vita religiosa a Carignano, Pinerolo 1973, p. 108, scheda n. 76). Originariamente il confessionale si trovava nella cappella della Visitazione al Valinotto, all'interno dell'Ospizio. La denominazione attuale (2006) dell'Ospizio di Carità è Opera Pia Faccio Frichieri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 7997
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavigliasso P.
BIBD - Anno di edizione	1970/1971
BIBN - V., pp., nn.	n. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile G
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 108 n. 76
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e vita religiosa in Carignano
MSTL - Luogo	Carignano
MSTD - Data	1972-1973

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Arduino C.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	