

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046456
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacro Cuore di Gesù
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1930
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ marezatura

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo a punto erba

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo a punto pieno

MTC - Materia e tecnica

seta/ ricamo in seta punto pittura

MTC - Materia e tecnica

filo d'argento/ doratura/ lamellatura

MTC - Materia e tecnica

tessuto/ ricamo in paillettes

MTC - Materia e tecnica

tela di cotone

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

31

MISL - Larghezza

118

MISV - Varie

Frangia h cm. 2

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Ossidazione dei fili metallici e piccole zone di consunzione.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il tessuto è formato da un unico telo ricamato e fodetato. Lungo un lato è applicata una frangia. Denominazione tecnica: Gros di Tours moirè, ricamato. Disegno: un cuore raggiato con corona di spine, sormontato da una croce tra fiamme, è contornato da un motivo a grandi volute con fiori. Sul lato destro un mazzo di fiori che sboccia da un vaso. Fondo bianco, disegno policromo: azzurro, verde, giallo, viola, vari toni di rosa. Analisi tecnica: ordito, seta bianca, 90 fili/cm; trama, seta bianca, 36 colpi/cm. Ricamo: sete rosa, azzurra, verde, gialla, viola, argento dorato filato, argento dorato riccio, paillettes e canutiglia dorata. Ordito e trama bianchi si intrecciano secondo l'armatura Gros di Tours; il tessuto, dopo il procedimento di marezzatura, è stato ricamato con l'impiego di svariati punti: agopittura, punto pieno, punto erba e nodetti francesi in seta, fili distesi in argento e argento dorato, punto pieno su imbottitura di cartoncino in argento dorato filato e fili distesi in argento dorato riccio; applicazione di paillettes e canutiglia. Esecuzione con telaio meccanico. Fodera in diagonale di cotone giallo. Frangia dorata alta cm 2.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 42 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Simboli: sacro cuore raggiato; croce tra fiamme; corona di spine. Fiori.

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto rientra nella vasta categoria dei tessuti per uso liturgico a fondo bianco ricamato prodotti in numerosi esemplari tra la fine del secolo XIX e gli inizi del secolo XX. Il motivo del Sacro Cuore raggiato è anch'esso ricorrente nella simbologia liturgica del tempo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 55006

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Rapetti M.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)