

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00138265
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100138265

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sopra il frontone al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma comunale
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Pinerolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Principi d'Acaja
LDCS - Specifiche	Presbiterio.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1635
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1637
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Casella Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1637-1693
AUTH - Sigla per citazione	00002548
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comune di Pinerolo
CMMD - Data	1635
CMMC - Circostanza	adempimento al foto alla Vergine nel 1630
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione plastica ovoidale con volute, contenente uno stemma dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	44 A 1 (+4)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma della città di Pinerolo.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	comunale
STMI - Identificazione	Città di Pinerolo
STMP - Posizione	al centro del frontone
STMD - Descrizione	Stemma ovoidale alternante righe orizzontali dipinte di colore bianco e grigio, con volute laterali e sormontato da una corona a cinque palle alternate a triangoli con fascia centrale decorata da motivi geometrici dorati. In cima è un albero con ampie fronde e pigne.
	Dalla lettura delle fonti archivistiche risulta che il 29 marzo 1632 il Comune si impegnò a far costruire due altari, il maggiore e un altro, nella chiesa intitolata a Maria Liberatrice che, per allegazione comunale, si cominciava a costruire. Il 28 dicembre 1635 il Comune versò doppie d'Italia 15 e mezza cioè lire 67 torinesi per la costruzione

NSC - Notizie storico-critiche

del coro e dell'altare maggiore. Nelle carte comunali del 1636 si legge che " l'altare maggiore resterà per sempre proprio della città che ne avrà il patronato perpetuo". Inoltre viene registrata la somma di 1170 ducatoni pagata a "Gabriele Casela di Lugano per ornamenti soliti all'altare maggiore comprendendo di marmi misti e diversi conformi alla capitulazione et disegno". L'anno successivo si pagarono ulteriori lire 25 torinesi a "Francesco Casella per l'opera dell'altare". Un certo Gabriele Casella era membro della Confraternita di Sant'Anna dei luganesi, fondata nel 1636 a Torino presso la chiesa di San Francesco d'Assisi (Dardanello G., in Romano G. (a cura di), 1988, p. 164). Francesco Casella potrebbe identificarsi con quello documentato dal Vesme attivo nel 1661 a Palazzo Reale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pinerolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74714
FTAT - Note	Decorazione plastico-pittorica veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Conti esattoriali e controlli
FNTD - Data	1630/ 1637
FNTN - Nome archivio	Archivio Civico di Pinerolo
FNTS - Posizione	Categoria XXII/n. 23
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caffaro P.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 282

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Costanzo P.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)