

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00138271
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100138271
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sull'architrave sinistra dell'altare maggiore
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Ignazio di Loyola
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Pinerolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Principi d'Acaja
LDCS - Specifiche	Altare maggiore.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700

DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	182
MISL - Larghezza	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santo a figura intera che indossa una veste dorata con bordo festonato. La pianeta ha fondo porpora con decorazioni dorate a motivo vegetale con fiori e foglie formanti volute. Nella mano sinistra tiene un libro aperto recante il motto dell'ordine.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (IGNAZIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Ignazio di Loyola. Attributi: (Sant'Ignazio di Loyola) libro. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul libro
ISRI - Trascrizione	AD/ MAJO/ REM/ DEI/ GLO/ RIAM
NSC - Notizie storico-critiche	Le due sculture settecentesche, di squisita fattura, conservano (eccetto per le teste e i volti) la policromia originaria. L'ampio movimento delle membra e dei panneggi, l'armoniosa struttura e la fine lavorazione accrescono la bellezza di quest'opera di ignoto intagliatore piemontese. Per i caratteri iconografici sono accostabili alle due statue bronzee, collocate sull'altare maggiore della chiesa del Gesù di Roma, eseguite su disegno del pittore romano Ciro Ferri. Inoltre la statua raffigurante Ignazio ha numerosi punti di contatto con la raffigurazione lignea di San Filippo esposta al Museo Civico di Savigliano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Pinerolo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 74722
FTAT - Note	Statua veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 152

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Costanzo P.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)