

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00137761

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bardonecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Bardonecchia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	cotone

MIS - MISURE

MISA - Altezza	111
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Consumzione dei fili/ interventi di rammendo in più parti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta confezionata con due differenti tessuti. Corpo della pianeta in tessuto di fondo avorio, controfondo oro, broccature in rosa, rosso, viola, lilla bordeaux, verde, blu. Croce in tessuto di fondo color avorio, giallo, oro, argento, rosa; galloni oro e fodera bordeaux. Disegno a mazze di rose, garofani, dalie, in posizione speculare, che si sviluppano in verticale con andamento sinuoso, accompagnati da festoni di foglie polilobate. Nella croce la bordura tessuta è composta da grandi fiori a cinque petali e volute fitomorfe disposti in sequenza verticale ed attorno al monogramma raggiato, posto all'incrocio dei bracci. Lo stemma è ricamato in oro ed argento filato su di un tessuto di seta azzurra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	all'incrocio dei bracci della croce dorsale
ISRI - Trascrizione	IHS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	nella parte inferiore della croce dorsale
STMD - Descrizione	Scudo con croce di Sant'Andrea e quattro gigli e, nella parte inferiore, le lettere A A.
NSC - Notizie storico-critiche	I due tessuti che la pianeta attualmente impiega non sono coevi: il tessuto del corpo presenta una tipologia settecentesca, mentre almeno della fine dell'Ottocento dovrebbe essere la bordura dorsale. Considerando il degrado del tessuto più antico è possibile che tra la fine del XIX secolo e l'inizio del successivo sia avvenuto un intervento di riconfezione del manufatto. Circa la presenza dello stemma, applicato grossolanamente sopra la bordura tessile della colonna, l'ipotesi in ragione della mancata identificazione, è che possa trattarsi di un'arme ideale che intende genericamente richiamarsi alla sovranità francese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 73606
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi chiese
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Artistico Etnografico
BIBD - Anno di edizione	1983
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Colombo A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)