SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo generale	00137795		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	calice		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	TO		
PVCC - Comune	Bardonecchia		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1872		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1899		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	punzone		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		

MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura		
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ traforo		
MIS - MISURE	rame/ soarzo/ traforo		
MISA - Altezza	24		
MISV - Varie	Piede diametro 13.2		
MISV - Varie	Coppa diametro 8.6		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	LIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune nella doratura/ abrasioni.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice con piede circolare sagomato, impugnatura con nodo a vaso; sottocoppa traforato. Nella base sono raffigurati i simboli della Passione. Motivi di foglie di acanto nel piede, di rombi con fiori nell'impugnatura; nel sottocoppa motivi vegetali entro ovali e riquadri.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	punzone		
STMQ - Qualificazione	garanzia		
STMI - Identificazione	Titolo dell'argento		
STMP - Posizione	sul bordo esterno della coppa		
STMD - Descrizione	Testa d'Italia turrita contornata.		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	punzone		
STMQ - Qualificazione	argentiere		
STMP - Posizione	sul bordo esterno della coppa		
STMD - Descrizione	Ruota a otto raggi entro iniziali R G in rettangolo orizzontale.		
NSC - Notizie storico-critiche	La coppa punzonata consente una datazione agli anni successivi al 1872; la tipologia del calice rinvia a modi della seconda metà del XIX secolo, ed è probabile che l'esecuzione, a cura presumibilmente di una bottega torinese, sia avvenuta contestualmente. L'impronto dell'argentiere non è identificato.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI F	RIFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 70283	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Bargoni A.	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19	
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XVI	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Nesta P.	
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	