

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025346 |
| ESC - Ente schedatore           | R01      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100025346 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | busto         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Gian Tommaso Adami da Murazzano |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | ospedale  |
| LDCQ - Qualificazione                    | psichiatrico  |
| LDCN - Denominazione                     | Regio Ospedale Psichiatrico                         |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Giulio, 22                                      |
| LDCS - Specifiche                        | Atrio/ parete sinistra/ quarto busto dall'ingresso. |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione   | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO       |
| PRVC - Comune    | Torino   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| PRCT - Tipologia                | ospedale                 |
| PRCD - Denominazione            | Ospedale de' Pazzereelli |
| PRCC - Complesso monumentale di | Chiesa del SS. Sudario   |

|   |   |
|---|---|
| <b>appartenenza</b>                         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1795  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1795  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | fonte archivistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega piemontese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ incisione/ scultura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 55  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 47  |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 25  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il personaggio è rappresentato di lieve tre quarti, a mezzo busto. Il volto è rivolto verso sinistra. Porta i capelli a caschetto; alta fronte stempiata. Indossa una veste talare con collaretta con facciole. Al di sopra, un drappo, fittamente panneggiato, poggia sulle spalle ed un lembo di esso ricade sulla schiena. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con estremità modinate. Il busto è posto entro una nicchia. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 61 B 2 (GIAN TOMMASO ADAMI) + 52  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Gian Tommaso Adami. Abbigliamento.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sotto il busto  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Gian Tommaso Adami fu prete di Murazzano e maestro di teologia, canonico effettivo dal 1767; canonico e tesoriere della cattedrale di Torino. Dal 1769 fu rettore del Seminario Metropolitano di Torino, ove promosse ampliamenti della cappella, intitolata all'Immacolata, e dell'intero edificio (esiste un suo ritratto dipinto in un salone del Seminario), cfr. L. Facchin, Il Seminario Metropolitano di Torino. Segnalazioni e scoperte: artisti e committenti nella seconda metà del XVIII secolo, in "Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti", nuova serie, vol. LII, Torino, 2000, pp. 204-205. Fu rettore dell'Ospedale di S. Giovanni. Nel 1772 succedette al canonico Ruscala nella prebenda presbiteriale dei SS. Vito e Modesto; "convisitatore" dell'arcivescovo Rorengo di Rorà; confessore del Sinodo Costa nel 1788 e "praefectus hospitii"; benefattore del vecchio manicomio (dal quale venne trasportato il busto e la relativa lapide, attualmente collocati nell'Ospedale psichiatrico di via Giulio) con un lascito di L. 5.000; morì nel 1795, cfr. Biblioteca Reale, F. Borgarelli, Iscrizioni subalpine, sec. XIX, Torino; A. Manno, Il patriziato subalpino, Firenze, 1906, vol. 2, p. 7; M. Zucchi, Famiglie nobili e notabili del Piemonte, Torino, 1950, vol. I; G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino, 1899, p. 288; A. Bosio, Iscrizioni torinesi, Torino, 1966, p. 265. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Torino                     |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Reg.Piem.A.C. 401/000RP   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta d'insieme frontale |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto       |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Borgarelli F.            |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Iscrizioni subalpine     |
| <b>FNTD - Data</b>                  | sec. XIX                 |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Torino/ Biblioteca Reale |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                             |                                       |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | volume manoscritto                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Elenco dei Canonici                   |
| <b>FNTD - Data</b>          | 0000                                  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | fol. 164                              |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | Torino/ Archivio Capitolare del Duomo |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Claretta G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1899   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 288   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Manno A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1906   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. II, p. 7                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Zucchi M.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1950   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | v. I   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bosio A.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1966   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 265   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Facchin L.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2000   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. LII, pp. 204-205                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bertorello G.                                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Dellarocca A.                                  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Filippi P.                                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Lenzi F.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Mariotti G.                                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pianarosa P.                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romei G.                                       |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Saretto E.                                     |

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | di Macco M. |
|---------------------------------------|-------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Facchin L. |
|--------------------|---------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Facchin L. |
|--------------------|---------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|