

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025364 |
| ESC - Ente schedatore           | R01      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0100025364 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| OGTD - Definizione     | busto                                |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme                   |
| OGTP - Posizione       | contro la parete/ sopra il basamento |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di Alessandro Colla |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | ospedale                               |
| LDCQ - Qualificazione                    | psichiatrico                           |
| LDCN - Denominazione                     | Regio Ospedale Psichiatrico            |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Giulio, 22                         |
| LDCS - Specifiche                        | Cortile/ parete sinistra/ primo busto. |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX       |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1840 |
| DTSV - Validità | post |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1840  |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | iscrizione  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | bibliografia  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | fonte archivistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega piemontese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ incisione/ pittura/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 70  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 60  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 29  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | deterioramento della superficie scolpita a seguito dell'esposizione agli agenti atmosferici/ sfaldamento della vernice/ perdita del naso del busto.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. I capelli corti e mossi sono pettinati con un ciuffo che ricade sulla fronte. Indossa una redingote aperta, giacca abbottonata, con ampi risvolti rialzati, camicia e cravatta a sciarpa, annodata sul davanti. Il busto è verniciato a idropittura; poggia su un sostegno a colonnetta collocato su una base a sezione quadrata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 61 B 2 (ALESSANDRO COLLA) + 52  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Alessandro Colla. Abbigliamento.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Torino  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | Reg.Piem.A.C. 419/000RP   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta d'insieme frontale   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Bertorello G.

**CMPN - Nome**

Dellarocca A.

**CMPN - Nome**

Filippi P.

**CMPN - Nome**

Lenzi F.

**CMPN - Nome**

Mariotti G.

**CMPN - Nome**

Pianarosa P.

**CMPN - Nome**

Romei G.

**CMPN - Nome**

Saretto E.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

di Macco M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)