

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025094
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100025094
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Alessandro Vallesa
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto di Riposo per la vecchiaia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Unione Sovietica, 220
LDCS - Specifiche	Atrio/ parete sinistra/ settimo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1823
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione/ scultura
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	72
MISL - Larghezza	73
MISP - Profondità	28
MISV - Varie	altezza dello stemma 43/ larghezza dello stemma 30

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. I capelli sono corti, pettinati all'indietro; fronte corrugata e stempiata. Indossa una divisa militare di cui si vede la giubba, abbottonata, con alto bavero ornato di passamaneria, e spallina con frange. Il petto è attraversato da una fascia di tessuto. Al collo pende il collare dell'ordine dinastico della SS. Annunziata; sul busto, a destra, sono appuntate un'onorificenza a croce di S. Andrea e due placche, una delle quali riferibile all'Ordine della SS. Annunziata. Dalla spalla sinistra pende un drappo, panneggiato a larghe pieghe, che profila il braccio sinistro, appena accennato, e la parte terminale del busto. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata e base a sezione quadrata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa. Al di sopra del busto, infisso nella parete, è posto lo stemma di famiglia in marmo scolpito.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ALESSANDRO VALLESA) + 52

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Alessandro Vallesa. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	210
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Vallesa di Martiniana
STMP - Posizione	sopra il busto
STMD - Descrizione	cimato da corona comitale
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Alessandro Vallesa, cavaliere dell'Ordine dinastico della SS. Annunziata, nacque a Torino il 19 ottobre 1767 (secondo il Manno nel 1765). Capitano del Reggimento di Torino, colonnello dei Secondi Scudieri del Principe di Piemonte, nel 1793 fu Primo Scudiero e Gentiluomo di Camera, nel 1799 Ministro Plenipotenziario a Vienna e nel 1802 a Pietroburgo, dirigente della Segreteria Estera (1814), Ministro e Primo Segretario di Stato per gli esteri, dirigente del Ministero della Marina (1815), Gran Croce dei SS. Maurizio e Lazzaro, benefattore dell'Ospizio di Carità. Fu autorizzato a provvedersi dei titoli imperiali. Preferì dimettersi dalla direzione degli Esteri, nel 1817, piuttosto che cedere ad ingiuste richieste della regina Maria Teresa. Sposò (1792) Costanza del conte Giuseppe Luigi Salomone di Serravalle. Morì il 10 agosto 1823. Esistono un busto ed una lapide a lui dedicati nell'ex Ospedale Psichiatrico di via Giulio a Torino. Un suo busto in cotto, opera del Lavini, era collocato in via S. Dalmazzo presso il conte Luigi di Collegno. Originariamente collocato nella sede del Regio Ospizio di Carità in Contrada Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente ai relativi lapide e stemma, durante gli ultimi giorni del mese di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910), cfr. Biblioteca Reale, ms. Cavalieri della SS. Annunziata; datt. A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX., vol. 31; A. Bosio, Iscrizioni torinesi, Torino, 1966, pp. 255-256.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 149/000RP

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Cavalieri della SS. Annunziata
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Torino/ Biblioteca Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Manno A.
FNTT - Denominazione	Il patriziato subalpino
FNTD - Data	sec. XX
FNTF - Foglio/Carta	v. 31
FNTN - Nome archivio	Torino/ Biblioteca Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bosio A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	pp. 255-256
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei G.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)