

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025309

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100025309

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Anna Maria Perrone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospizio

LDCN - Denominazione Istituto di Riposo per la vecchiaia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Unione Sovietica, 220

LDCS - Specifiche Piano primo/ centro di calcolo.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospizio

PRCD - Denominazione Regio Ospizio di Carità

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1727
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1727
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bogetto Carlo Matteo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1650/ notizie fino al 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002686

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione/ scultura
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta la parrucca con i capelli parzialmente raccolti e ornati da nastro; una ciocca ricade sulla spalla sinistra. Le rughe, in corrispondenza della fronte e della bocca sono particolarmente evidenziate. Indossa un abito con corpetto con ampio scollo con fascia con motivo a nido d'ape al quale è applicato un merletto. Un drappo, fittamente panneggiato e appoggiato sulla spalla sinistra, profila il busto nella parte inferiore, in corrispondenza delle braccia, appena accennate. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata e base a sezione quadrata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta che termina in una foglia di acanto stilizzata. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa e al di sopra è posto lo stemma gentilizio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (ANNA MARIA PERRONE) + 52
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Anna Maria Perrone. Abbigliamento.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Perrone
<b>STMP - Posizione</b>	sopra il busto
<b>STMD - Descrizione</b>	Inquartato, al 1° e al 4° controinquartato di San Martino, al 2° e al 3° di Quart, cioè d'oro al castello di rosso, coll'orso legato, con catena alla porta, al naturale/ entro cartiglio/ cimato da corona
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Anna Maria Perrone, figlia di Cesare e di Prospera di Bellegarde, dama d'onore della seconda Madama Reale, nacque a Torino, S. Teresa, il 27 ottobre 1649. Sposò (11 aprile 1673) il conte Gian Domenico Giovannini di Montaldo. Benefattrice dell'Ospizio di Carità di Torino, lo designò erede universale delle sue sostanze con testamento del 12 marzo 1703. Morì, settantacinquenne, il 7 marzo 1727, cfr. Biblioteca Reale, dat. A. Manno, Il patriziato subalpino, sec. XX, vol. 23. Il busto che la raffigura, commissionato allo scultore Carlo Matteo Bogetto dalla Congregazione di Carità, venne pagato nel mese di luglio dell'anno 1727. Originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente alla lapide e allo stemma relativi, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Reg.Piem.A.C. 364/000RP
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Manno A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Il patriziato subalpino
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. 23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino/ Biblioteca Reale
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro dei mandati
<b>FNTD - Data</b>	1727

<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 140-141
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bertorello G.
<b>CMPN - Nome</b>	Dellarocca A.
<b>CMPN - Nome</b>	Filippi P.
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi F.
<b>CMPN - Nome</b>	Mariotti G.
<b>CMPN - Nome</b>	Pianarosa P.
<b>CMPN - Nome</b>	Romei G.
<b>CMPN - Nome</b>	Saretto E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)