

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025310 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0100025310 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | lapide commemorativa |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | ospizio |
| LDCN - Denominazione | Istituto di Riposo per la vecchiaia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Unione Sovietica, 220 |
| LDCS - Specifiche | Piano primo/ centro di calcolo/ sotto il busto. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | ospizio |
| PRCD - Denominazione | Regio Ospizio di Carità |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1888 |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1751**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1751**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** fonte archivistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ incisione/ scultura/ pittura**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lapide di forma rettangolare, con angoli inferiori smussati, profilata, infissa nella parete. Iscrizione su dodici righe; occupa l'intero campo della lastra. Le lettere sono ripassate in nero.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a solchi**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** al centro**ISRI - Trascrizione** CAROLUS VINCENTIUS BONINUS/ TAURINENSIS,/ QUUM OPES PLURIMAS/ EX HONESTA MERCATURA COLLEGISSET/ AFFINES QUIDEM, ET CONSANGUINEOS/ LEGATARIOS:/ HAEREDES VERO PAUPERES,/ PUBLICIS TABULIS,/ XXXI AUGUSTI MDCCCL,/ INSTITUEBAT./ OBIIT II MARTII MDCCLII./ AETA'. LXXI

NSC - Notizie storico-critiche

Carlo Vincenzo Bonino, torinese, arricchitosi col commercio, designò ufficialmente suoi eredi i poveri dell'Ospizio di Carità il 31 agosto 1750; morì il 2 marzo 1751, a settantun anni, cfr. G. Clareta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino, 1899, p. 421. Il busto che lo raffigura, commissionato allo scultore Carlo Francesco Rista dalla Congregazione di Carità, venne pagato nel mese di marzo dell'anno 1751. La lapide, originariamente collocata nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportata nella sede attuale, unitamente al busto e allo stemma relativi, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Reg.Piem.A.C. 365/000RP |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro contabile |
| FNTT - Denominazione | Libro delle categorie |
| FNTD - Data | 1751 |
| FNTN - Nome archivio | Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTT - Denominazione | Eredità |
| FNTD - Data | 1751 |
| FNTN - Nome archivio | Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità |
| FNTS - Posizione | D7, C. 5 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Clareta G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 421 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Bertorello G. |
| CMPN - Nome | Dellarocca A. |
| CMPN - Nome | Filippi P. |
| CMPN - Nome | Lenzi F. |
| CMPN - Nome | Mariotti G. |
| CMPN - Nome | Pianarosa P. |
| CMPN - Nome | Romei G. |
| CMPN - Nome | Saretto E. |
| FUR - Funzionario responsabile | di Macco M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |