

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025194
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100025194
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Bernardo Pavesio
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospizio
LDCN - Denominazione	Istituto di Riposo per la vecchiaia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Unione Sovietica, 220
LDCS - Specifiche	Atrio/ parete destra/ diciottesimo busto.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospizio
PRCD - Denominazione	Regio Ospizio di Carità

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1888
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1881
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1881
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	58
MISP - Profondità	30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto. Porta i capelli corti, ravviati all'indietro; fronte stempiata. Le rughe, in corrispondenza della fronte e della bocca, sono particolarmente evidenziate. Indossa una giacca abbottonata sotto la quale si intravedono la camicia con il collo alto e la cravatta annodata a fiocco. La scultura poggia su un basamento a colonnetta con cornice superiore modinata. Esso è collocato su una mensola ornata da elemento a voluta nella parte superiore e da foglia di acanto stilizzata nella porzione inferiore. Al di sotto di essa è collocata la lapide commemorativa.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (BERNARDO PAVESIO) + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Bernardo Pavesio. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	sotto il busto
ISRI - Trascrizione	154
NSC - Notizie storico-critiche	Bernardo Pavesio morì in Torino il 12 novembre 1881, lasciando in eredità all'Ospizio quarantacinquemila lire. Il busto a lui dedicato, originariamente collocato nell'antica sede del Regio Ospizio di Carità in contrada di Po, fu trasportato nella sede attuale, unitamente alla relativa lapide, durante gli ultimi giorni di luglio dell'anno 1888, ad opera dello scultore Arturo Rossi (notizie dal 1878 al 1910).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Reg.Piem.A.C. 249/000RP
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTT - Denominazione	Eredità
FNTD - Data	1881
FNTN - Nome archivio	Torino/ Archivio dell'Ospizio di Carità
FNTS - Posizione	vol. 44, D46
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei G.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)