

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025220 |
| ESC - Ente schedatore | R01 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | busto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
|------------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | ospizio |
| LDCN - Denominazione | Istituto di Riposo per la vecchiaia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Unione Sovietica, 220 |
| LDCS - Specifiche | Magazzino. |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| PRCT - Tipologia | ospizio |
| PRCD - Denominazione | Regio Ospizio di Carità |

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1888 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1710 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 58 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondità | 23 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | depositi di polvere/ perdita diffusa di frammenti in particolare in corrispondenza del naso/ macchie di vernice e perdita di quella di rivestimento/ perdita del basamento. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto, con il capo girato verso sinistra. Porta una parrucca con boccoli ben rilevati che discendono sin dietro le spalle; fronte scoperta. Indossa una corazza con croce dei SS. Maurizio e Lazzaro sul petto; al di sotto di essa si intravedono una manica ed un colletto con rouches. Un drappo, appoggiato sulla spalla destra e fittamente panneggiato, avvolge il busto in corrispondenza delle braccia, appena accennate. Il busto è parzialmente scolpito posteriormente. |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 111 + 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti. Figure: uomo adulto. Abbigliamento. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sotto il busto |
| ISRI - Trascrizione | 5 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello/ rosso |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sulla spalla |
| ISRI - Trascrizione | 1 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Reg.Piem.A.C. 275/000RP |
| FTAT - Note | veduta frontale |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Bertorello G. |
| CMPN - Nome | Dellarocca A. |
| CMPN - Nome | Filippi P. |
| CMPN - Nome | Lenzi F. |
| CMPN - Nome | Mariotti G. |
| CMPN - Nome | Pianarosa P. |
| CMPN - Nome | Romei G. |
| CMPN - Nome | Saretto E. |
| FUR - Funzionario responsabile | di Macco M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

