

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025224 |
| ESC - Ente schedatore           | R01      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | busto         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
|------------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                          |                                     |
|------------------------------------------|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | ospizio                             |
| LDCN - Denominazione                     | Istituto di Riposo per la vecchiaia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | c.so Unione Sovietica, 220          |
| LDCS - Specifiche                        | Magazzino.                          |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |          |
|------------------|----------|
| PRVR - Regione   | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO       |
| PRVC - Comune    | Torino   |

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| PRCT - Tipologia     | ospizio                 |
| PRCD - Denominazione | Regio Ospizio di Carità |

### PRD - DATA

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1888 |
|--------------------|------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1750                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega piemontese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ scultura/ incisione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 65                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 61                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | depositi di polvere/ perdita diffusa di frammenti, in particolare in corrispondenza del naso e del pannello/ macchie di vernice/ perdita del basamento.                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il personaggio è rappresentato frontalmente, a mezzo busto, con il volto girato verso destra. Porta una parrucca con boccoli che discendono dietro le spalle. Indossa una toga dottorale aperta, panneggiata, con ampi risvolti, forse rivestiti di pelliccia sulla destra. Al collo lunghe facciole che coprono parte della veste sottostante. Si intravede una croce di cavaliere dell'ordine dei SS. Maurizio e Lazzaro. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 61 B 111 + 52                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti profani. Ritratti. Figure: uomo adulto. Abbigliamento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello/ nero                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sotto il busto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 108 o 168                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                          |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | NR (recupero pregresso)                  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | Reg.Piem.A.C. 279/000RP |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1979          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Bertorello G. |
| <b>CMPN - Nome</b> | Dellarocca A. |
| <b>CMPN - Nome</b> | Filippi P.    |
| <b>CMPN - Nome</b> | Lenzi F.      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Mariotti G.   |
| <b>CMPN - Nome</b> | Pianarosa P.  |
| <b>CMPN - Nome</b> | Romei G.      |
| <b>CMPN - Nome</b> | Saretto E.    |

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | di Macco M. |
|---------------------------------------|-------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Facchin L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Facchin L.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |